

Índice de Contenidos / *Table of Contents*

▶ EDITORIAL → RESEÑAS ■ ARTÍCULOS

▶ **PRESENTACIÓN**

- 2** Javier García Germán y Alejandro Valdivieso
Presentación.
Foreword.

▶ **EDITORIAL**

- 3** José Manuel de Andrés y Ana Sabugo
Arquitectura y descarbonización: hacia la
post-sostenibilidad.
*Architecture and decarbonization: towards post-
sustainability.*

■ **ARTÍCULO**

- 5** Jorge Gabaldón y Javier Onrubia
Sobre la (des)composición del límite territorial.
Intervención paisajística en el Parque de San Juan: tallar,
reutilizar, romper.
*On the (De)Composition of Territorial Boundaries:
A Landscape Intervention in San Juan Park - Carving,
Repurposing, Breaking*

■ **ARTÍCULO**

- 22** José Luis García de Aguinaga
Organicismo y ortogonalidad: modelos contrapuestos de
organización del espacio arquitectónico y urbano. ¿Podría
ser el organicismo el paradigma estético de la nueva
arquitectura sostenible?
*Organicism and orthogonality: opposing models for organising
architectural and urban space. Could organicism be the
aesthetic paradigm of the new sustainable architecture?*

■ **ARTÍCULO**

- 45** Gloria Gómez y Mariano Vázquez
Hacia una arquitectura de lo disponible. Propuestas para
antes del colapso.
*Towards an Availability-based Architecture: Pre-collapse
proposals.*

■ **ARTÍCULO**

- 65** Nekane Azpiazu e Íñigo García Odiaga
Microintervenir para cohabitar la ciudad posthumana.
Hacia un metabolismo verde, multiespecie, resiliente,
autosuficiente, no especializado y colaborativo.
*Microintervening to cohabit the posthuman city. Towards a
green, multispecies, resilient, self-sustaining, non-specialised
and collaborative metabolism.*

■ **ARTÍCULO**

- 86** Óscar Cruz
Technical Lands. Deserts and lagoons are not empty.
Technical Lands. Deserts and lagoons are not empty.

■ **ARTÍCULO**

- 108** Mónica Verdejo
Patrones, metáforas e ilusiones: Tres episodios de la
relación entre arquitectura y naturaleza en Japón.
*On the (De)Composition of Territorial Boundaries:
Patterns, metaphors and illusions: Three episodes of the
relationship between architecture and nature in Japan.*

■ **ARTÍCULO**

- 126** Miguel Gómez Villarino
La sostenibilidad rural ante el paradigma ambientalista.
Descripción de las principales dinámicas actuales,
elaboración de escenarios futuros y propuestas para un
escenario de sostenibilidad del medio rural.
*Rural sustainability in the face of the environmental
paradigm. Description of the main current dynamics,
elaboration of future scenarios and proposals for a scenario of
rural sustainability.*

■ **ARTÍCULO**

- 154** Guillermo Fernández-Abascal y Urtzi Grau
Un Pabellón y un Barco para No Hacer Nada.
*A Pavilion for Doing Nothing and A Boat for Doing
Nothing.*

→ **RESEÑA**

- 173** Javier de Andrés
Reseña sobre el libro *Climate Architecture*, de Philippe
Rahm.
Review of the book Climate Architecture, by Philippe Rahm.

→ **RESEÑA**

- 178** Abel Fernández
Polifónicas compañías. Actas medioambientales.
Polyphonic Companies. Environmental Proceedings.