

Sobre el futuro. RA-367

48.1 > Juan Navarro Baldeweg - 2013

Por ejemplo, Dimitris Pikionis erige una arquitectura muy rica y llena de fragmentos, que nada tiene que ver con la coherencia constructiva o la veracidad. Como display, es un acto creativo de enorme repercusión psicológico y experiencial. A mi juicio, el futuro de la arquitectura va en ese sentido.

Sobre la gravedad. RA-367

49.1 > Juan Navarro Baldeweg - 2013

Aún hoy sigo pensando que el fenómeno más interesante es el sentimiento de gravitación. Aunque la gente lo crea, no hay nada con relación a la gravitación que sea falso.

Sobre lo cierto y lo falso. RA-367

50.1 > Juan Navarro Baldeweg - 2013

[...] algo es falso por una consideración semántica, y las consideraciones semánticas existen porque uno adhiere un algo a otro algo. Y aquí entramos en el terreno del *ready-made*, que lo es todo. Es falso por principio, puesto que llamamos obra de arte al urinario de Marcel Duchamp. Lo que ocurre es que la obra no descansa en el urinario en sí, sino en el corte efectuado entre el vínculo de lo imaginario y de lo físico.

Anuncio. RA-367

51.1 >



Sobre lo que quiere el mercado de la arquitectura. RA-368

52.1 > Eduardo Sancho Pou - 2014

Hoy en día las empresas ya no buscan en la arquitectura solo un edificio que las represente, sino que aspiran a encontrar una estrategia que realce su marca, su eficiencia y sus ventas. Aportar esto ya forma parte del cometido del arquitecto.

Qué debemos ser. RA-369

53.1 > Gianni Vattimo - 2014

Se trata de ser inconformistas y aceptar misiones globales. Debemos escoger lo que queremos hacer a partir de un conocimiento amplio del territorio en el que nos movemos.

Debemos ocuparnos de todo y de nada, porque si no, siempre seremos esclavos de quienes comandan los distintos sectores.

Propuesta. RA-369

54.1 > Gianni Vattimo - 2014

Otra reflexión marcusiana: se debería dar un salario básico a la ciudadanía y ser muy rigurosos al elegir los más competentes. Obviamente, soy antimeritocrático, porque siempre he sido empleado del Estado, improductivo desde el punto de vista capitalista. Pero es importante abrir un espacio donde cada uno haga valer sus propias capacidades sin que esto implique la lucha por la vida.