



“Mirar el mundo a través de geometrías inductivas nos reafirma a comprenderlo o acapararlo, es determinado desde el exterior e indeterminado desde el interior. Una intersección no es un interior pero un interior puede ser una intersección extruida, el exterior entonces es de donde miramos”.



Pabellón en Juan Bravo // Madrid // 2017 // delaVegaCanolasso // Ignacio de la Vega, Pilar Cano-Lasso // Ve-ga catering s.l. // Fotografía: Pilar Cano-Lasso // En el verano de 2017, el restaurante VE-GÁ nos encarga la proyección de un pabellón en el bulevar de la céntrica calle Juan Bravo. Dada su situación se debían respetar unas condiciones urbanísticas muy restrictivas. Por un lado, su anchura no podía sobrepasar los 2,50m teniendo una longitud de 22m; por otro, el carácter del pabellón debía ser desmontable y ligero. A estas condiciones se debía añadir el presupuesto reducido y la necesidad de llevar a cabo el montaje en tan solo 15 días.

Por ello se optó por una sencilla estructura de madera de pino, cuyo montaje apenas duró una semana, sobre la que se acoplaron paneles de policarbonato celular. La combinación de ambos materiales, otorga al pabellón un ambiente cálido, objetivo que desde el principio se quería perseguir.

Al estar situado en un entorno urbano duro, rodeado de asfalto, existía la necesidad de protegerse, crear un espacio interior cálido que mantuviese el contacto visual con la calle. Es por ello por lo que se ha querido crear una piel vegetal que envuelve el pabellón y crece entrelazándose entre las cuerdas que lo rodean perimetralmente. Ampelopsis, parra virgen, jazminoide y glicina, crean junto con la cuerda, un tamiz natural que da vida a la fachada, cambiando de color en otoño y floreciendo en primavera, permitiendo la visibilidad de la calle y la intimidad al mismo tiempo.

La apertura y cierre de sus fachadas se resuelve mediante poleas y tirantes metálicos de fabricación artesanal. Durante la noche, el policarbonato retroiluminado difumina la luz convirtiendo al pabellón en una caja de luz en el bulevar.

