

Reproducción
del catálogo de la
exposición de
dibujos de Erich
Mendelsohn
"Architekturen in
Eisen und Beton"
celebrada en la
Galería Paul
Cassirer de
Berlín, en
diciembre de
1919.

PAUL CASSIRER BERLIN W
VICTORIASTRASSE 35

ERICH MENDELSON

ARCHITEKTUREN
IN EISEN UND BETON

D E Z E M B E R 1 9 1 9

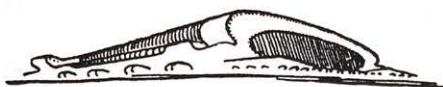
1914.

1. Halle in Eisen
2. Silospeicher
3. Flughafen
- 3a. Grundriß zu Nr. 3

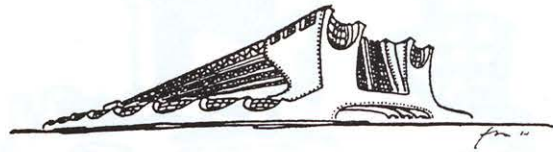
1915.

4. Güterhalle
5. Zentralbahnhof
6. Karosseriefabrik
- 6a. Grundriß zu Nr. 6

ERICH MENDELSON, Dipl.-Ing., Architekt,
geboren 21. März 1887 zu Allenstein (Ostpreußen).
1907—1911: Studien Charlottenburg und München.
Seit 1911; München. Seit 1915: Berlin-Charlottenburg.



5. Bahnhof



6. Karosseriefabrik

1916.

7. Silospeicher

1917.

8. Turm

9. Bach: Et resurrexit

10. Sternwarten

11. Turmspektograph

12. Industrie

13. Haus und Fabrik

14. Turmprojekt

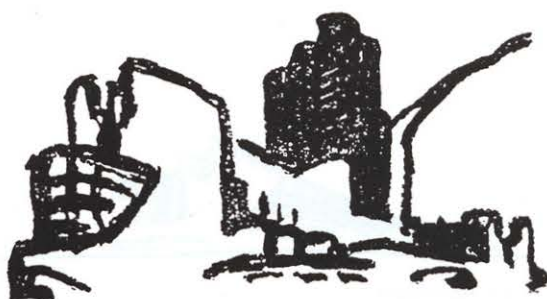
15. Industrie mit Kran

16. Filmatelier

17. Eisenhallen und Verwaltung

18. Kleinmotorenfabrik

19. Sakrales



15. Industrie mit Kran (Kohlezeichnung)



19. Speicheranlage (Skizze)

1919.

- 20. Speicheranlage
- 20a. 2 Ansichten, 1 Grundrißskizze
- 21. „Haus der Freundschaft“
- 22. Meßhaus
- 23. Optische Industrie
- 23a. 1 Grundriß — 3 Ansichten
- 24. Packhof
- 24a. Grundrißskizze



23. Optische Fabrik



24. Packhof

Projekte und Skizzen.

- 25. Erweiterungsprojekt F., Beierfeld
(1915)
Grundriß — Bahneinfahrt — Betriebshof
- 26. Umbauprojekt B., Chemnitz (1915)
Lageplan — Ansicht vom Garten — Ansicht
von der Straße
- 27. Industrie (1914)
- 28. Skizzen (1914)
- 29. Variationen über ein Hallenthema
(1914)
- 30. Hallenraum (1914)
- 31. Silo (1914)
- 32. Tuschkizzen } im Felde 1917/18
- 33. Visionen }
- 34. Möbel

Mappen.

- 35. Pläne. Umbauprojekt B., Chemnitz (1914)
- 36. Pläne. Haus eines Künstlers (1917)

Modelle.

- 37. Speicheranlage
- 38. Optische Industrie
- 39. Filmatelier (1914)
- 40. Volkshaus
- 41. Haus eines Künstlers
- 42. Visionen (1919)
- 43. Baukasten