

**Turner Village en la Escuela  
Candler de Teología.  
Universidad de Emory**

**Turner Village at the Candler  
School of Theology. Emory  
University**

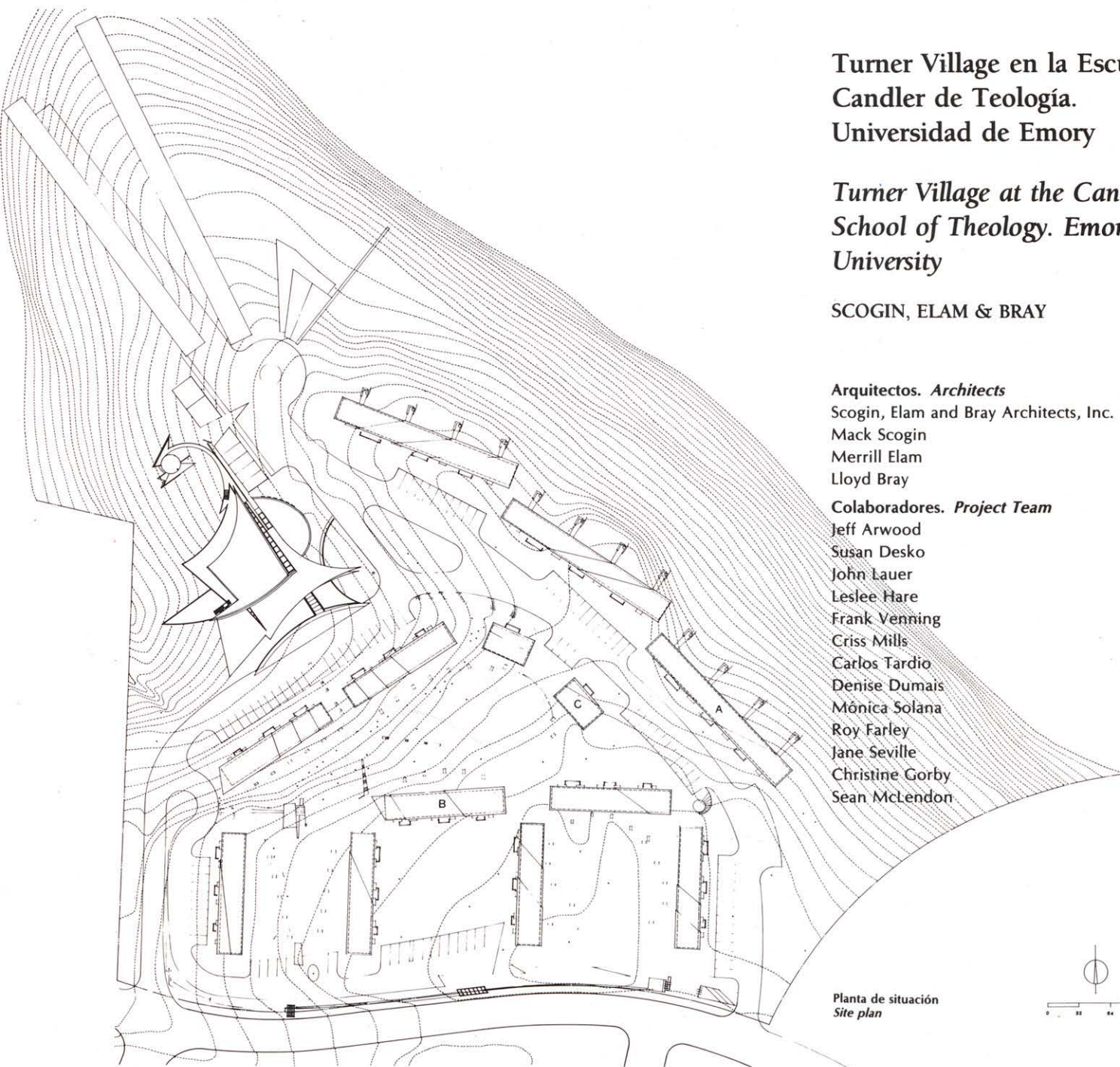
SCOGIN, ELAM & BRAY

**Arquitectos. Architects**

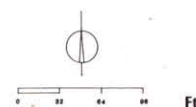
Scogin, Elam and Bray Architects, Inc.  
Mack Scogin  
Merrill Elam  
Lloyd Bray

**Colaboradores. Project Team**

Jeff Arwood  
Susan Desko  
John Lauer  
Leslee Hare  
Frank Venning  
Criss Mills  
Carlos Tardio  
Denise Dumais  
Mónica Solana  
Roy Farley  
Jane Seville  
Christine Gorby  
Sean McLendon



Planta de situación  
Site plan

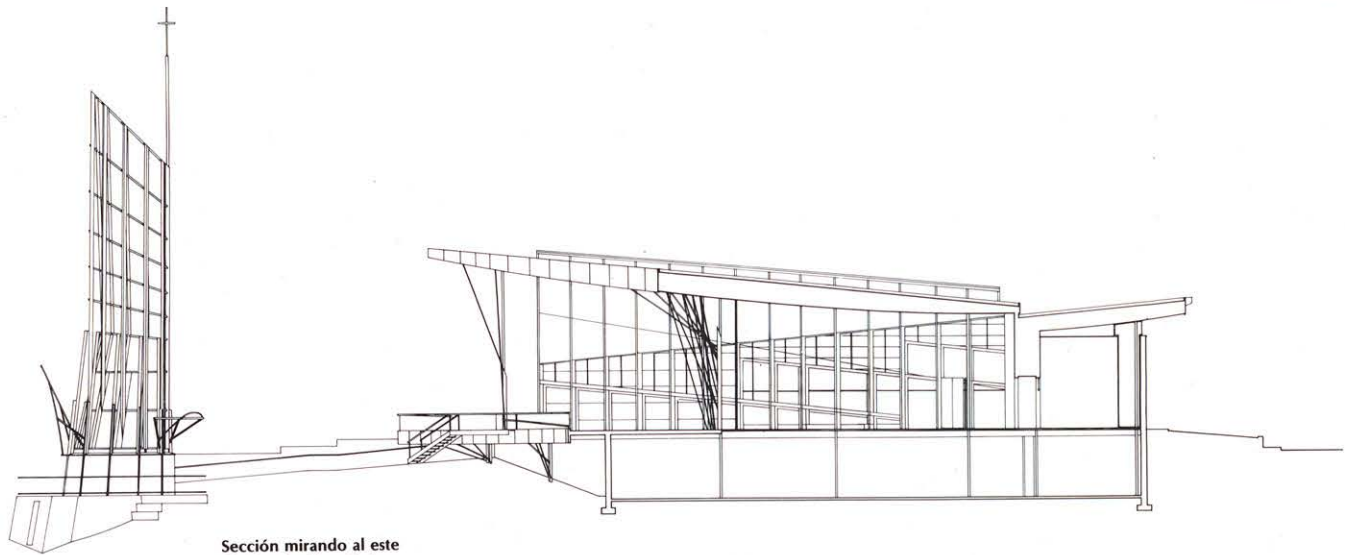


Turner Village, en el borde norte de la ampliación del campus de la Universidad de Emory, será un discreto recinto de viviendas, centro social y capilla para estudiantes de teología, conferenciantes y misioneros de paso. El objetivo que busca la Escuela de Teología es el diálogo y la relación entre los distintos habitantes.

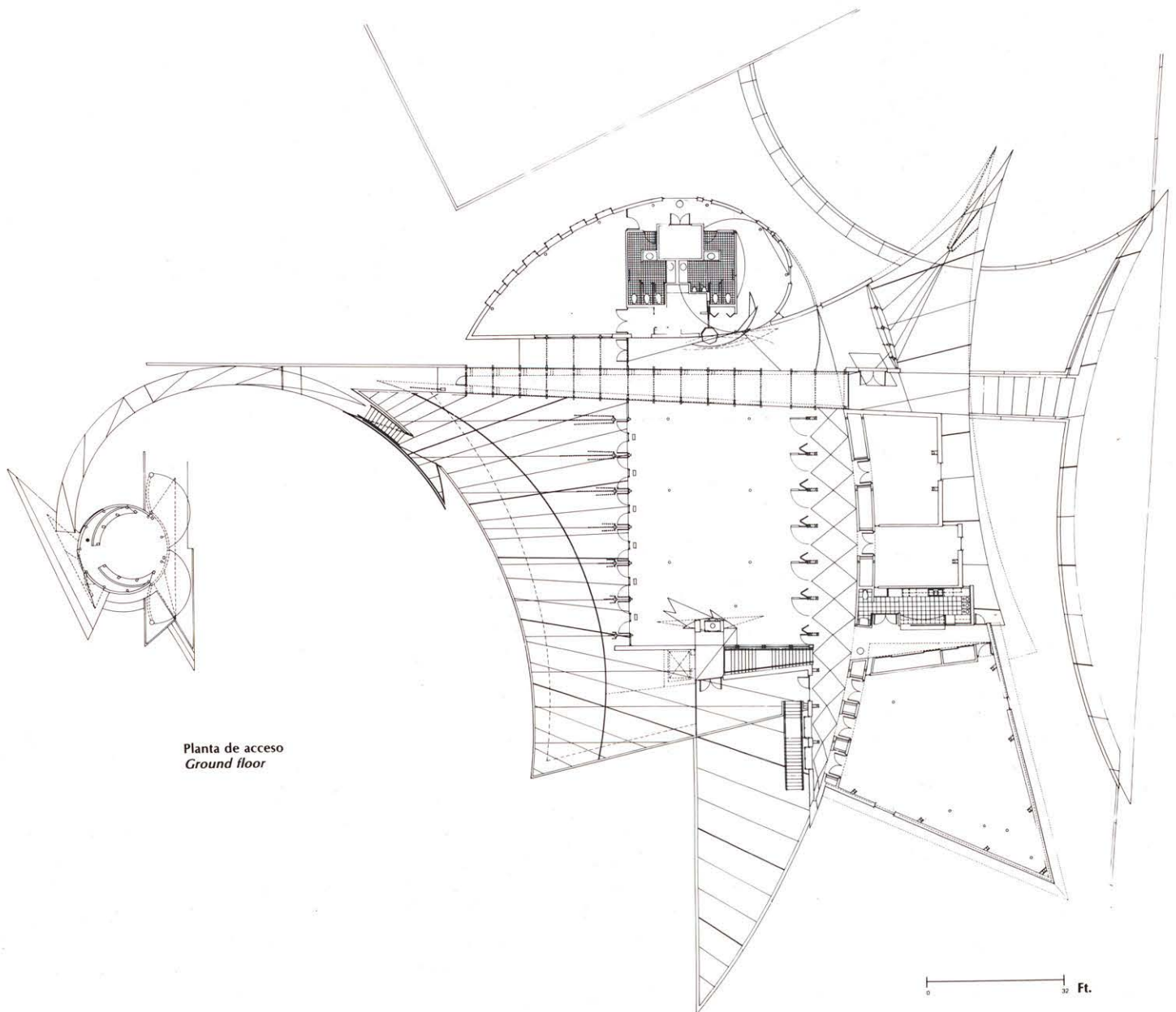
El programa arquitectónico incluye la reforma de trece edificios de apartamentos para estudiantes, la construcción de un nuevo centro social de 14.000 pies cuadrados de superficie y una pequeña capilla. Aunque pequeña en planta y situada en un punto bajo en la parte trasera del solar, la capilla es el foco arquitectónico y espiritual del conjunto. Surgiendo

por encima de la cubierta del centro social, se hace visible la parte superior de la capilla, apareciendo y reapareciendo en puntos claves al acercarnos desde la calle al solar.

El centro social y la capilla, aun siendo entidades separadas, funcionan juntas como un todo. El recorrido hacia la capilla se realiza a través de un



Sección mirando al este  
*Section looking East*

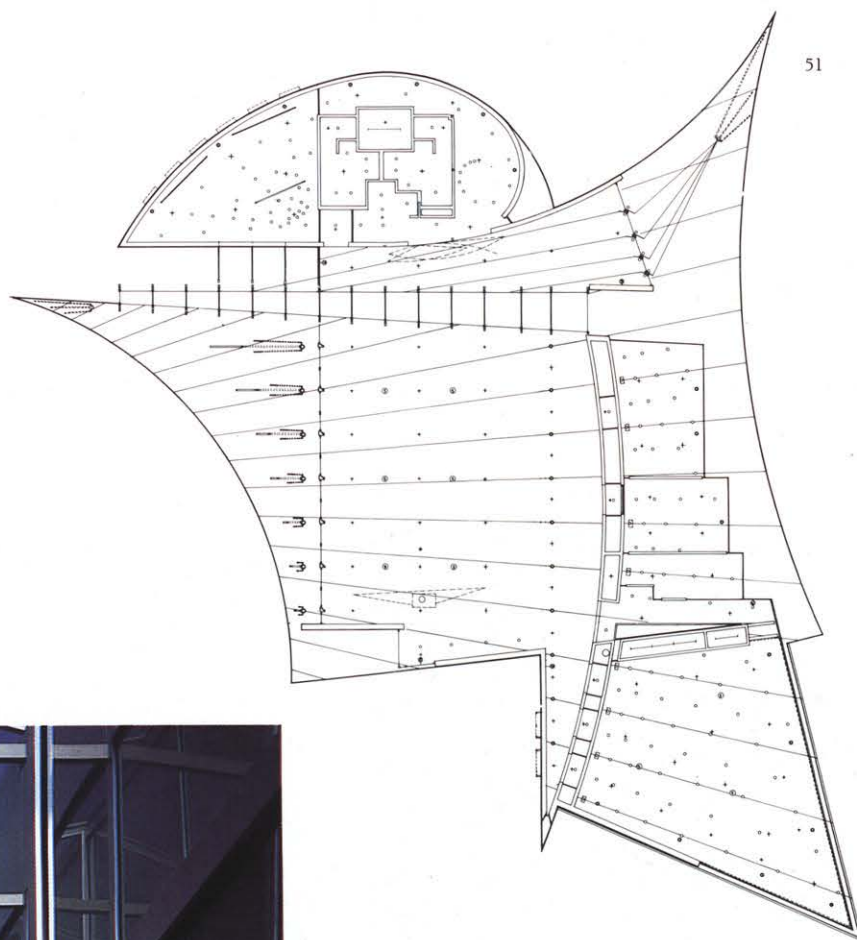
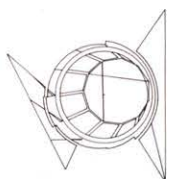


Planta de acceso  
*Ground floor*

0 39 Ft.



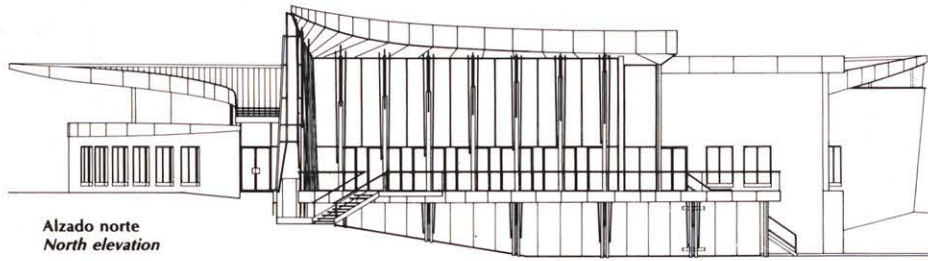
Planta de techos proyectada  
Reflected ceiling plan



claustro alto, estrecho y lleno de luz, encajado entre la sala de estar y la biblioteca, ambos elementos del centro social. El resto del itinerario es descendente y en espiral a lo largo de una rampa exterior. Entrando a la capilla por la parte posterior, la mirada se dirige hacia arriba al volumen vertical de la misma, a la cruz y finalmente vuelve al espacio íntimo creado por los muros que la cercan y los asientos. Grandes puertas se abren al centro social haciendo de la capilla un púlpito para los servicios al aire libre, congregándose los fieles en los jardines, la terraza y la rampa. Se pretende que la sala de estar, el espacio más amplio del centro social, sea el salón propiamente dicho de la Escuela de Teología. La sala se cierra al interior y a las actividades que en ella se realizan al tiempo que se abre a la capilla. El centro social contiene a su vez una sala de conferencias grande, otra pequeña, una cocina, una pequeña zona administrativa y un sótano para usos futuros.

*Turner Village, at the northern edge of the expanding Emory University campus, will be a discrete compound of housing, community center, and chapel for theology students, visiting lecturers, and transient missionaries. Dialogue and interaction among the various village occupants is the desired objective of the School of Theology.*



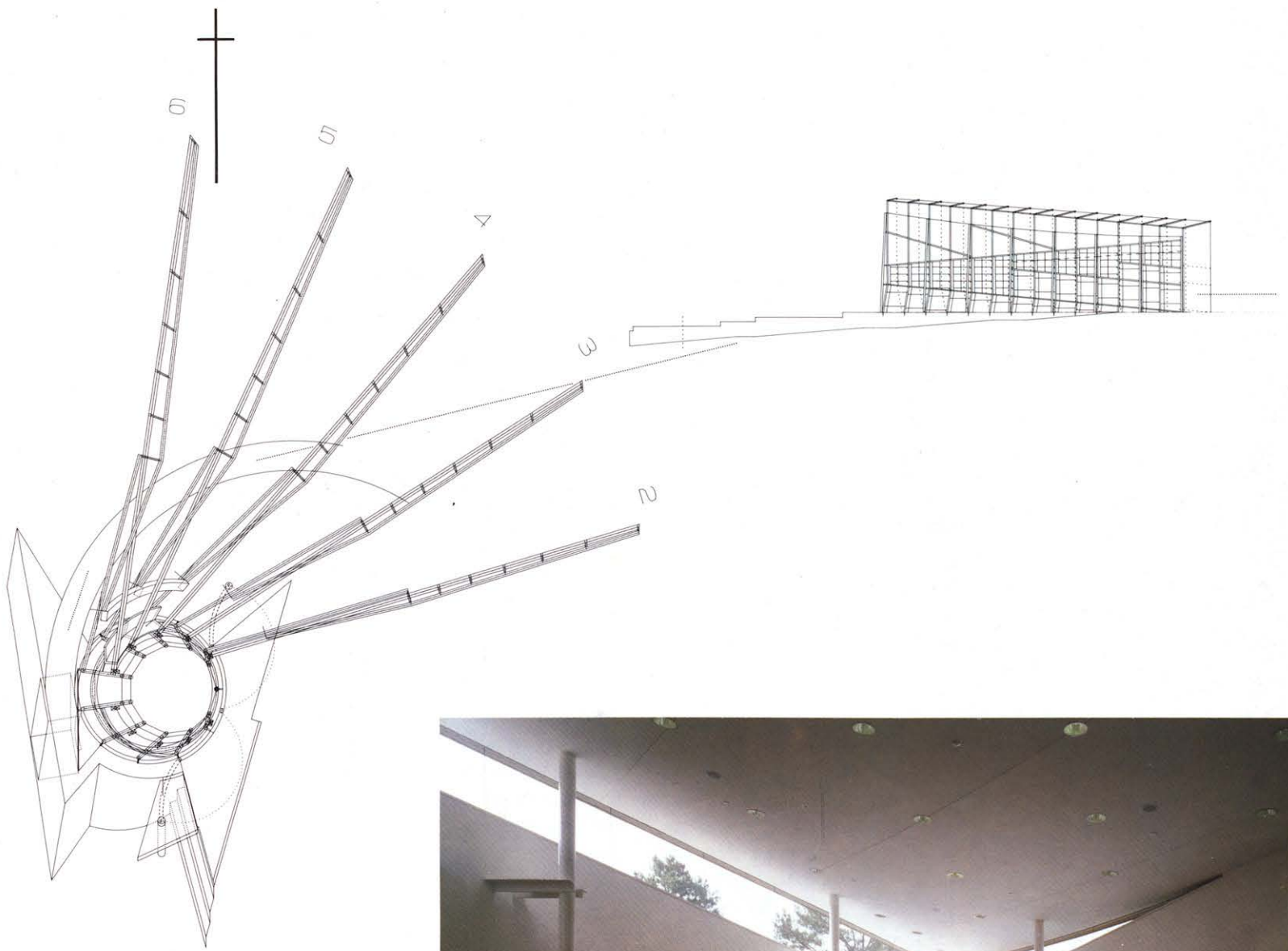


Alzado norte  
North elevation

The architectural program includes renovation of thirteen student apartment buildings, construction of a new community center of 14,000 square feet and a small chapel.

Although small in plan and located at a low point at the rear of the site, the chapel is the architectural and spiritual focus of the complex. Emerging above the community center roof, the chapel upper part is visible, appearing and reappearing at key points as one moves from the street through the site.





The community center and the chapel though separate entities work together to form a whole. The route to the chapel is via a tall, narrow, light-filled cloister wedged between the living room and library, elements of the community center. The remainder of the route is downward and spiraling along an exterior ramp. Entering the chapel from the rear one's focus is directed upward to the vertical volume of the chapel and the cross and eventually back to the intimate space inscribed by the enclosing walls and seating. Large doors swing open toward the community center, allowing the chapel to become the pulpit for outdoor services with the congregation gathered on the ground the deck and the ramp.

The living room, the largest space of the community center, is intended to be the literal living room for the School of Theology. Its focus is both internal to itself and its functions, and at the same time, outward to the chapel. The community center also contains a large and small conference room, a catering kitchen, a small administration area, and a basement for future use.

