

## Estudio de centro cívico, de Granollers

Martorell & Bohigas, arquitectos.  
David Mackay, arquitecto colaborador.

*Primer premio de un Concurso convocado  
el año 1959. No realizado.*

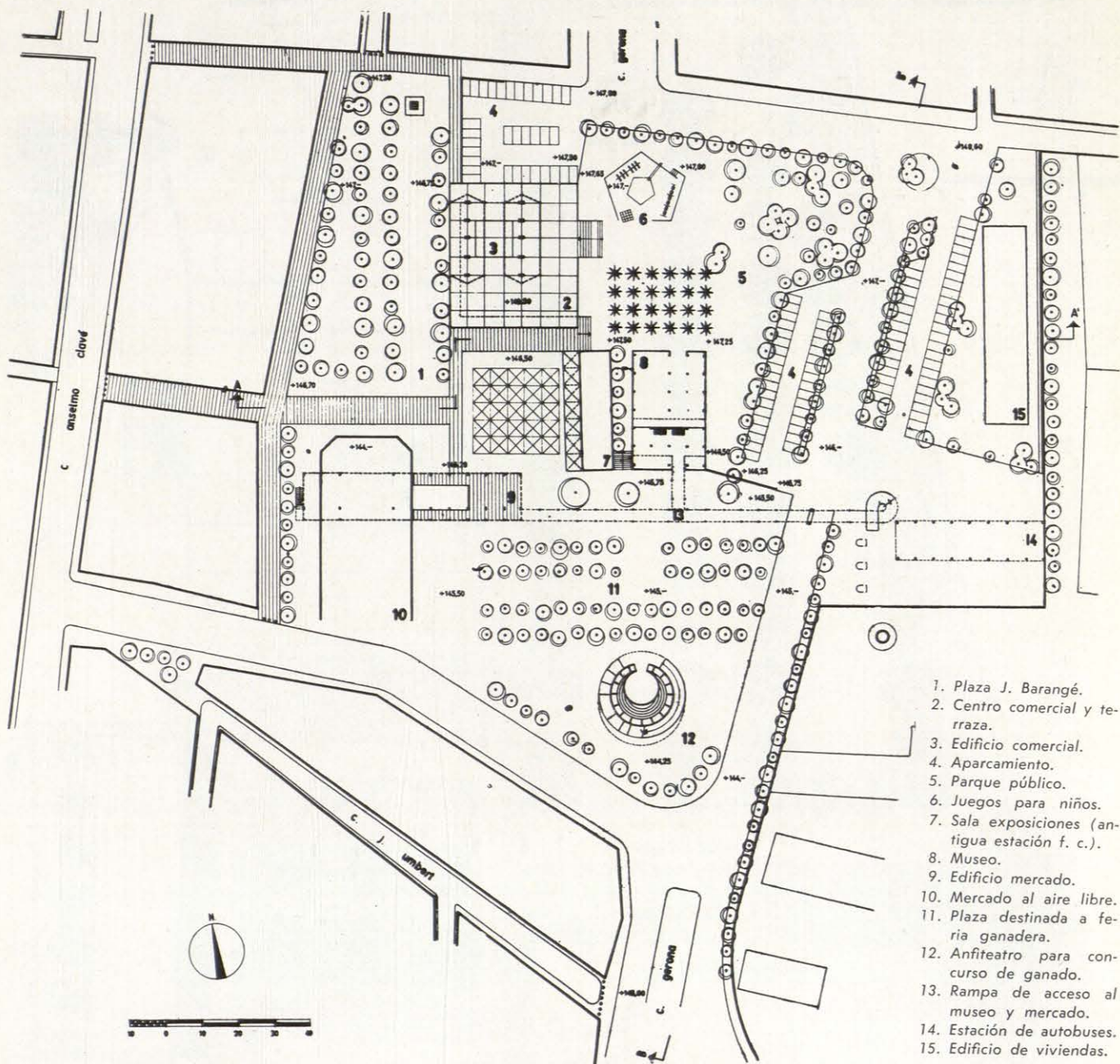
Granollers, ciudad de 16.716 habitantes (censo del año 1955), situada a 30 Km. de Barcelona, es la capital del Vallés oriental, comarca eminentemente agrícola (cereales, vid y hortalizas), que comprende toda la cuenca del río Besós, al norte de Barcelona, limitada al Este por la sierra litoral catalana y al Norte por los macizos del Montseny y el Bertí.

Este estudio de centro cívico es complemento del estudio de Plan General de Ordenación. El actual corazón de la ciudad resulta netamente insuficiente, y para un futuro próximo no podrá resolver los problemas de vida de relación que exigirá Granollers.

La zona destinada a nuevo centro cívico ocupa una extensión de 3,7 Ha., y su ordenación viene condicionada por las tres circunstancias siguientes:

1. Existencia de un programa mínimo obligatorio a desarrollar:
  - a) Espacios destinados a la vida de relación de la población, en especial los días de mercado semanal, en que afluye la población de toda la comarca.
  - b) Previsión de espacios para la feria ganadera que exige el mercado semanal.
  - c) Parque y zonas verdes de reposo y juego de niños.
  - d) Edificio destinado a mercado cubierto.
  - e) Aprovechamiento de los distintos espacios libres que quedan en el recinto, con edificación o sin ella.
2. Posibilidad de utilización de los espacios libres que han aparecido como consecuencia del tras-





1. Plaza J. Barangé.
2. Centro comercial y terraza.
3. Edificio comercial.
4. Aparcamiento.
5. Parque público.
6. Juegos para niños.
7. Sala exposiciones (antigua estación f. c.).
8. Museo.
9. Edificio mercado.
10. Mercado al aire libre.
11. Plaza destinada a feria ganadera.
12. Anfiteatro para concurso de ganado.
13. Rampa de acceso al museo y mercado.
14. Estación de autobuses.
15. Edificio de viviendas.

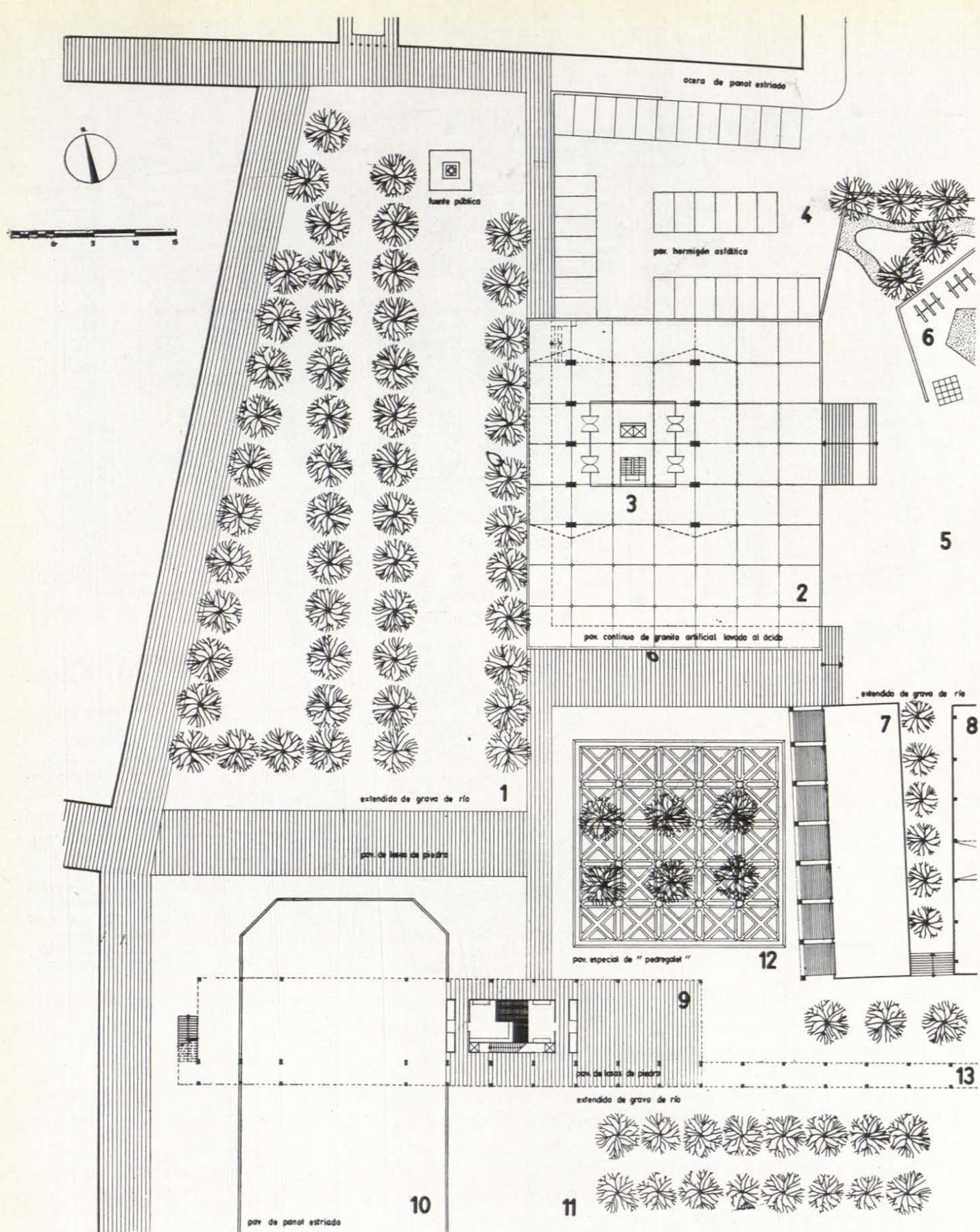
lado de la vía férrea e instalaciones ferroviarias hacia el este de la ciudad.

3. Necesidad de una continuidad total de la calle Girona (espacio anteriormente ocupado por la vía férrea) a través del centro cívico.

A partir de estas circunstancias, el estudio se ha desarrollado presidido por las siguientes ideas rectoras:

1. El centro cívico debe constituir una unidad urbana estrechamente relacionada y ligada con el actual corazón de la ciudad.
2. La modelación del espacio debe ser tal que se consiga la creación de los ámbitos destinados a los diferentes usos con independencia, pero sin perder el sentido de unidad.
3. Las circulaciones de peatones y vehículos deben obtenerse con una independencia absoluta.





1. Plaza J. Barangé: Espacio público destinado a relaciones cívicas y recreo.
2. Centro comercial: Conjunto de tiendas a nivel de la plaza J. Barangé. Terraza superior elevada (posibles bar y restaurante).
3. Edificio comercial: Planta baja libre con vestíbulo de acceso a oficinas y despachos.
4. Aparcamiento para zona comercial.
5. Parque público (en contacto directo con la zona comercial y cívica).

6. Juego de niños: Instalaciones propias para recreo de niños junto al parque.
7. Sala exposiciones: Adaptación de la antigua estación del f. c. para sala exposiciones u otras actividades culturales.
8. Museo: Nuevo edificio destinado a museo en contacto con la sala de exposiciones.
9. Edificio para mercado: Nave cubierta elevada para mercado. Servicios sanitarios y accesos a esta nave y al sótano destinado a almacén y cámaras.

10. Mercado al aire libre: Zona al aire libre destinada a la instalación de puestos volantes (acceso directo a cámaras y almacenes).
11. Plaza destinada a feria ganadera.
12. Plaza junto a la sala exposiciones: Posible utilización para exposiciones de arte al aire libre.
13. Paso elevado de acceso a museo y mercado.



