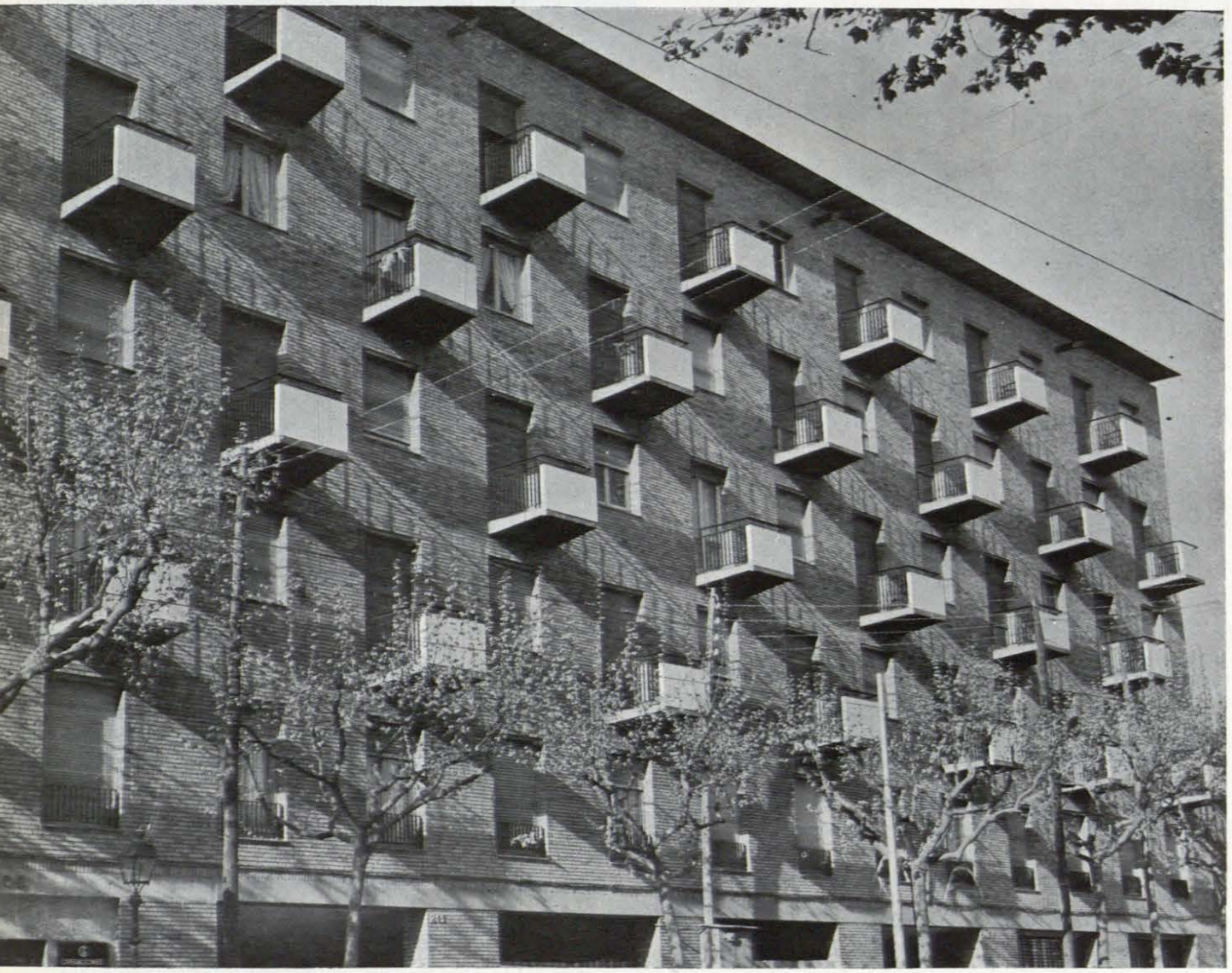
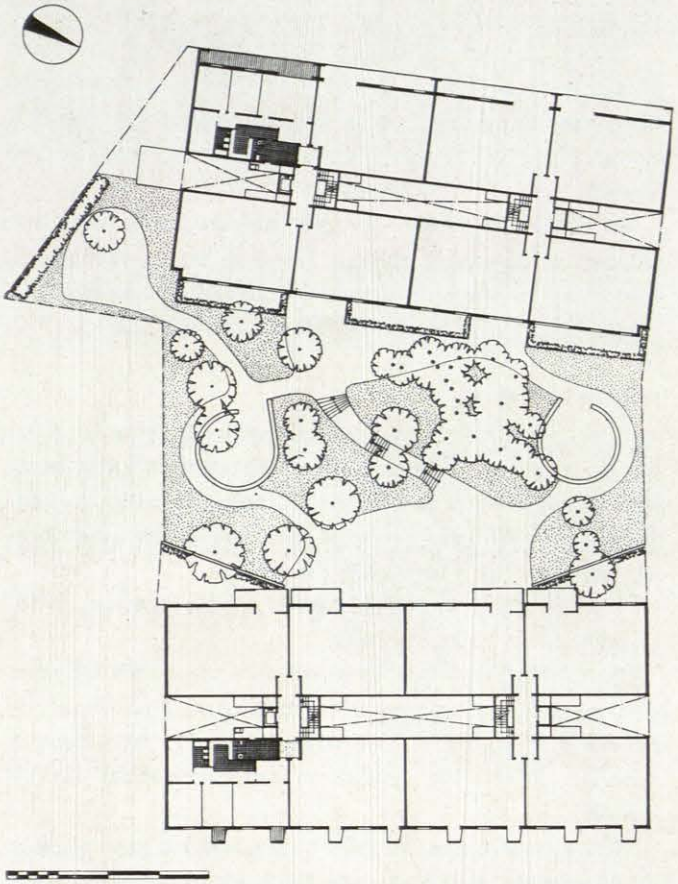
Grupo de viviendas en Barcelona

Arquitectos: José M.ª Ribas Casas †
Francisco Mitjans
Antonio Perpiñá
Oriol Bohigas
José M.ª Martorell
José Alemany



En 1953 la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros convocó un concurso sobre nuevas técnicas en urbanismo y en la construcción de casas económicas, ofreciendo como base un solar que poseía en el paseo Maragall, de Barcelona. En el fallo del concurso se concedieron tres primeros premios: uno a J. M. Ribas (estudio escrito sobre temas económicos de la construcción), otro a Francisco Mitjans y Antonio Perpiñá (exposición gráfica de los métodos del nuevo urbanismo y su posible adaptación a los esquemas viarios barceloneses y concretamente al solar aludido) y otro a Oriol Bohigas y J. M. Martorell (trabajo de parecida orientación al anterior). Como consecuencia de ello la CPVA encargó a los cinco arquitectos premiados y a José Alemany la redacción de un proyecto de un bloque de viviendas en el solar del paseo Maragall, de acuerdo con las ideas expuestas en el concurso. Se realizó un anteproyecto, pero se informó a la propiedad que tanto desde el punto de vista de teoría urbanística como del de Ordenanzas municipales era necesario ampliar el solar con la compra del resto de la manzana. La CPVA hizo las oportunas gestiones, que fracasaron ante la negativa de algunos propietarios. A la vista de ello fué adquirida una manzana entera en la calle Escorial y se encargó a los mismos arquitectos su urbanización y construcción, obra que precisamente se está terminando por estas fechas. A pesar de ello encargó también al mismo equipo la edificación del solar del



paseo Maragall, que, aunque no permitía desarrollar totalmente las ideas del concurso, dejaba experimentar una cierta evolución del antiguo concepto de manzana cerrada.

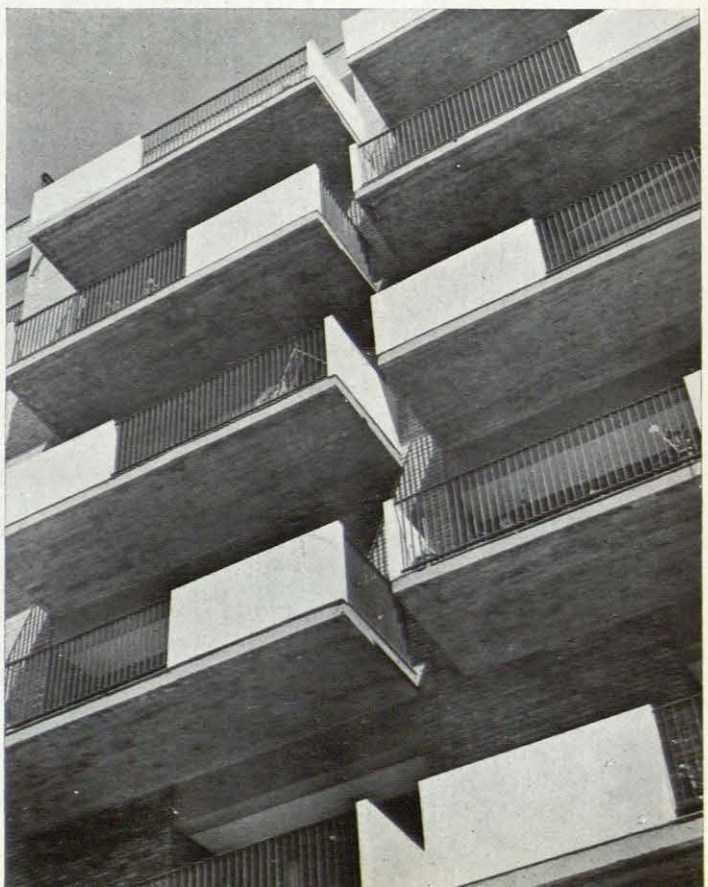
Por tanto, el planteo fundamental fué el de no salirse de las alineaciones y tipo de edificación entre medianeras impuestas por la urbanización vigente, pero mejorar las condiciones de las viviendas hasta aproximarlas a un ideal urbanístico más evolucionado. Se proyectaron dos bloques, alineados, respectivamente, con el paseo Maragall y la calle Luis de Sagnier. El interior de manzana totalmente edificable hasta una altura de 5,50 m. se convirtió en un jardín de uso común aprovechando muchos árboles antiguos. Debajo de ambos bloques se proveyeron unos amplios porches que permitían el fácil acceso al jardín desde las dos calles.

Por el interés benéfico-social de la CPVA, y porque el sector no ofrecía grandes posibilidades comerciales, se destinó el conjunto casi exclusivamente a vivienda, con solo dos pequeñas tiendas al paseo Maragall. Las viviendas se acogieron a la ley de Renta Limitada, primer grupo, y se destinaron a un tipo social relativamente elevado y, por tanto, se proyectaron con bastante extensión superficial. A pesar de ello no fué necesario llegar, ni mucho menos, al tope máximo de alquileres admitido por la ley (1.500 pesetas mensuales) para que el conjunto rindiera según el tipo de interés que la CPVA tiene fijado para esas inversiones. Cada bloque se organizó con un gran patio intermedio de 5 m. de anchura que prácticamente la subdivide en dos semibloques independientes. En el patio se sitúan las escaleras y ascensores y en él ventilan la zona de servicio, el baño y un solo dormitorio de cada vivienda. Los tendederos se abren también a este patio interior. De esta forma todas las viviendas tienen las vistas importantes a la calle o al jardín. La orientación, aunque no óptima, es suficientemente buena en todas ellas.

Cada vivienda se compone de un comedor-estar (con terraza las que dan a SO. y con balcón las que dan a la calle y a NE., y sin terraza ni balcón las que dan al jardín y a NE.), tres dormitorios dobles, un baño, dormitorio de servicio (utilizable como planchador, complemento de servicios, etc...), aseo y cocina.

La única modificación importante introducida durante la obra fué la inutilización del gran porche central del bloque de Maragall para instalar en él una agencia de la Caja de las Pensiones. A pesar de ello se han mantenido unos pasos directos al jardín interior que ahora tienen, además, la ventaja, según el criterio y la organización de la propiedad, de permitir desde la portería una mayor vigilancia de los accesos.

La estructura es de paredes continuas de ladrillo en crujías exactamente iguales de 4,50 m. de luz. Solamente se utilizó el hormigón armado en jácenas y pilares en las zonas abiertas de planta baja. Este sistema mixto sigue siendo en Cataluña el más econó-



mico, el de mejor ejecución y el de más fácil vigilancia.

Siguiendo el criterio impuesto por la estructura, prácticamente el único material utilizado en las fachadas es el ladrillo visto (calle y jardín) o pintado al plástico de color blanco (patios). Otros elementos: balcones de hormigón, barandas macizas revestidas de gres blanco 5 × 10 cm., barandas caladas de pasamano de hierro, persianas enrollables de madera.

El valor total de construcción resultó a 1.445 pesetas metro cuadrado. Desglose en porcentajes:

	%
Movimiento de tierras, hormigones, albañilería, yesos y alicatados	55
Carpintería y vidriería	15
Cerrajería	2
Pintura	3
Instalaciones sanitarias, agua y electricidad	15,5
Calefacción	7
Ascensor	2,5
TOTAL	100

Para poder dirigir la obra a base de ese numeroso equipo de arquitectos se estableció un sistema de gerencia que actuaba directamente y sólo consultaba periódicamente a los demás. El gerente fué J. M. Martorell. Durante la dirección no se presentó ningún problema importante y, aunque la obra estaba suficientemente detallada en planos, no hizo falta dibujar demasiada abundancia de elementos distintos, porque la simplísima estructura facilitó una general tipificación. El bloque Maragall fué construído por Fomento de Obras y Construcciones en un plazo de veintitrés meses. El bloque Sagnier fué construído por Edificaciones y Reparaciones, S. A., en un plazo de treinta meses.

Portal: puertas vidrieras de perfil metálico, pavimento de terrazo lavado al ácido, columnas de hormigón abujardado, paredes revestidas de delgas de madera (pino del Brasil), paredes que limitan la agencia revestidas de "gresite" negra.

Escalera: pavimento y peldaños de caliza de Sant Vicenç de Castellet pulida, felpudo en la entrada a viviendas, paredes de estuco planchado o revestidas de madera, armarios para contadores de madera.

INSTALACIONES

Ascensor. Ubicado en caja cerrada contigua al cuerpo de escalera. Uno de cuatro plazas para cada escalera (25 viviendas de promedio). Velocidad, 0,6 m./seg. Cabina con revestido interior de castaño machihembrado, persiana de ventilación y espejo.

Calefacción por agua caliente a baja presión, independiente en cada vivienda.

Electricidad. Montantes en cámara de doble tabique, dos para cada escalera, y contadores dentro de armario de madera en el vestíbulo exterior a cada dos viviendas. Instalación de luz y fuerza en todas las viviendas.

Agua. Montantes de hierro galvanizado por el gran patio central, subiendo por fajos junto a las terrazas de los lavaderos, desde donde se accionan las llaves de paso de cada vivienda. Agua caliente en cocina, baño y ducha de servicio mediante calentador eléctrico de 50 litros.

Gas. Montantes de plomo por el patio central en el muro exterior de la caja de ascensor. Cocina de dos fuegos y horno.