



Elisabeth
Burris-Meyer

DECORACION HOGAR



Juan Bergós

MADERAS DE CONSTRUCCIÓN DECORACIÓN y ARTESANÍA

DE CONSTRUCCIÓN DECORACIÓN y ARTESANÍA

LA DECORACION EN EL HOGAR.—Elizabeth Burris-Meyer.—
404 páginas, 116 ilustraciones intercaladas en el texto. Editorial
Luis Mircale, Barcelona.

La autora del libro dice en el prefacio que su propósito es «familiarizar al público con los factores básicos relativos a los materiales empleados en la decoración». Para ello estudia progresivamente los elementos integrantes en la decoración y cuyo perfecto conocimiento es de rigor conocer para conseguir buenos resultados. La mejor calidad que se viene observando en las casas españolas se debe en gran parte a libros como el que comentamos.

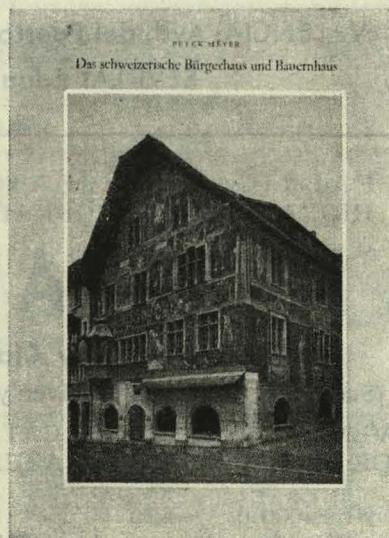
Distingue a éste el cuidado y buen gusto de su editor, Luis Miracle, una de las casas más capacitadas actualmente en España para estos menesteres.



HANS REINHARDT



W. DEONNA



PUTZ-MEYER

LA ESCULTURA SUIZA DESDE LOS ORIGENES AL FIN DEL SIGLO XVI. LAS IGLESIAS EN SUIZA. LAS CASAS BURGUESAS Y LABRADORAS DE SUIZA

De la colección «Arte Suizo», que proyecta editar diez monografías bajo la dirección de Paul Ganz, han aparecido los tres estudios que aquí se comentan y que constituyen una interesante aportación en el conocimiento de la historia artística del culto país suizo.

Los tres libros, muy completos de ilustraciones en negro y algunas en color, estudian de manera sistemática y clara los tres temas que a ellos se dedican por sus respectivos autores, Peter Meyer, W. Deonna y Hans Reinhhardt.