

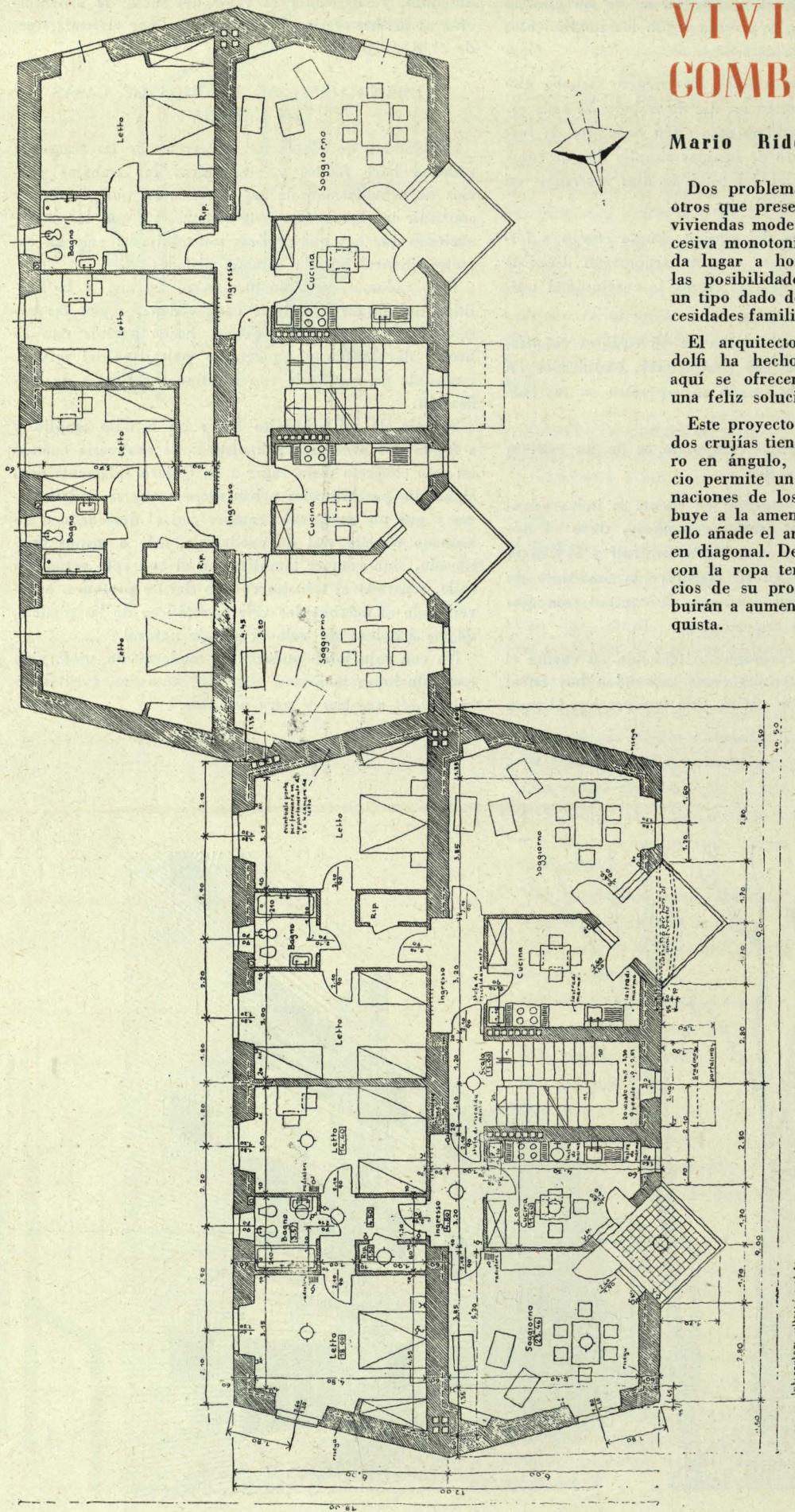
# VIVIENDAS COMBINABLES

Mario Ridolfi, Arquitecto

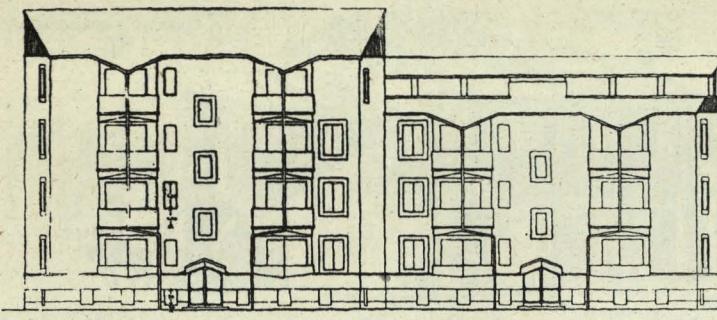
Dos problemas interesantes, entre otros que presentan los proyectos de viviendas modestas, son el de su excesiva monotonía, que por repetición da lugar a horrendos conjuntos, y las posibilidades de ampliación de un tipo dado de acuerdo con las necesidades familiares de los inquilinos.

El arquitecto italiano Mario Ridolfi ha hecho estos estudios que aquí se ofrecen, en los que se da una feliz solución a aquellos temas.

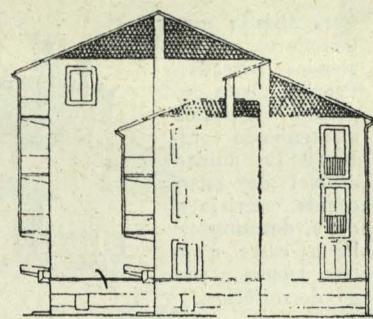
Este proyecto de casa colectiva con dos crujías tiene los muros del testero en ángulo, y este sencillo artificio permite un juego en las combinaciones de los bloques que contribuye a la amabilidad del conjunto. A ello añade el arquitecto las terrazas en diagonal. Después, los inquilinos, con la ropa tendida y demás artificios de su propia inventiva, contribuirán a aumentar el efecto pintoresquista.



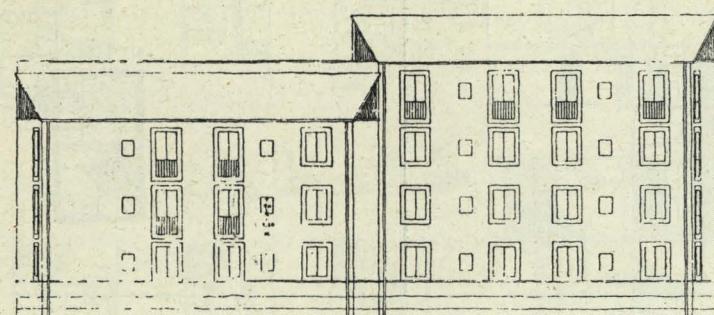
Planta tipo de la unidad de vivienda doble, combinada con otra unidad en retranqueo.



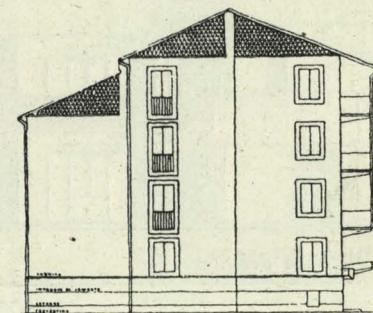
*Fachada a la calle.*



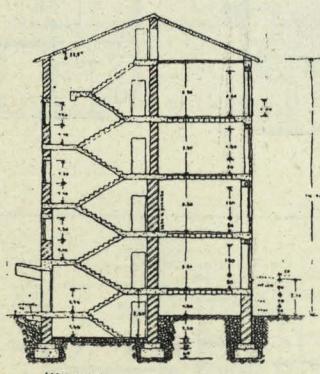
*Fachada lateral.*



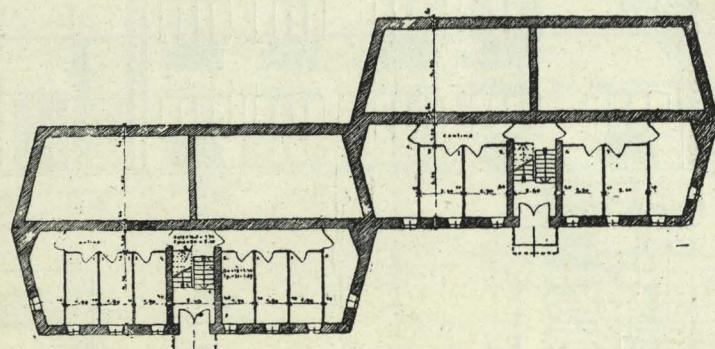
*Fachada posterior.*



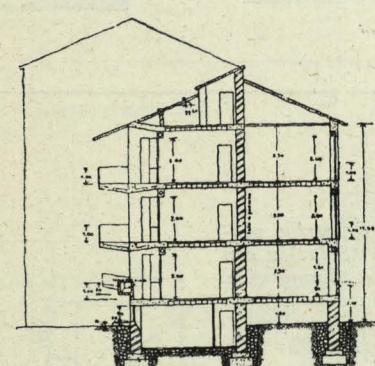
*Fachada lateral.*



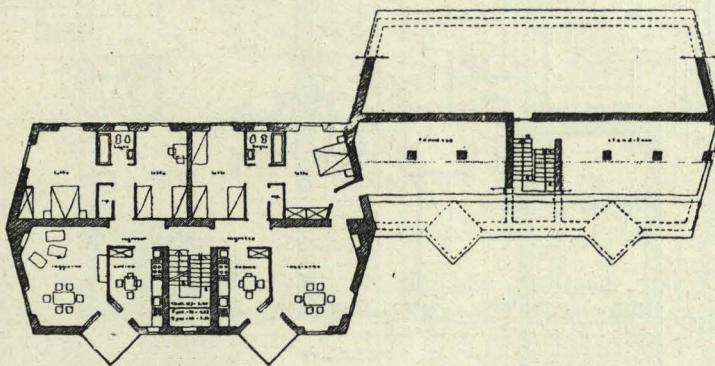
*Sección por la entrada.*



*Planta baja.*

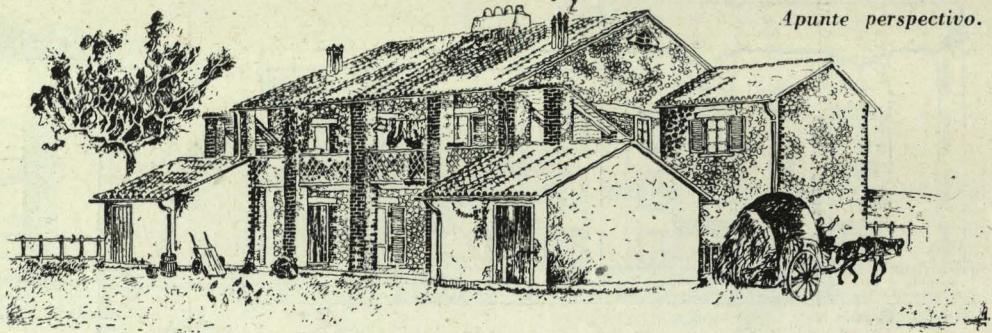


*Sección por las terrazas.*

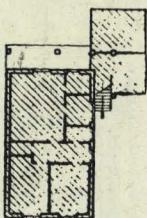
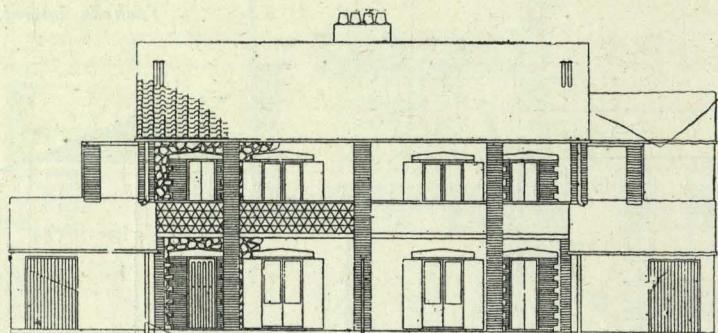


*Planta de áticos.*

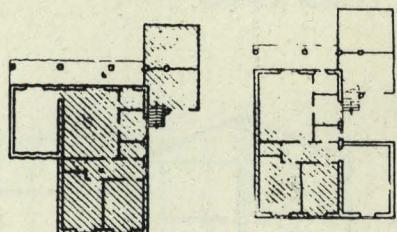
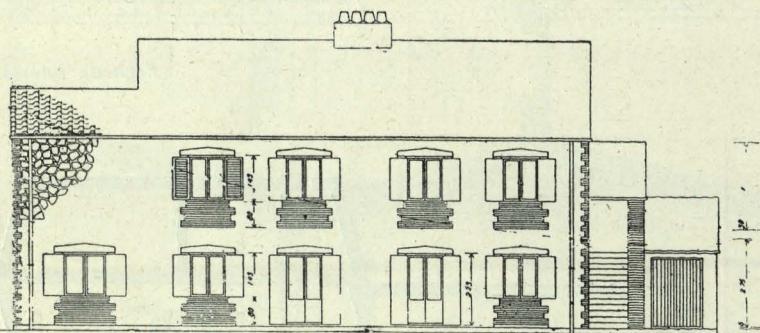
Casa aislada para labradores con viviendas pareadas. Prevista para su posible ampliación manteniendo constante la unidad central de estar, cocina, servicio y dos dormitorios, hasta casas con tres, cuatro y cinco dormitorios.



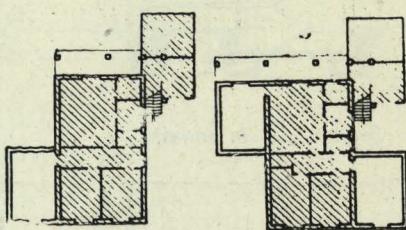
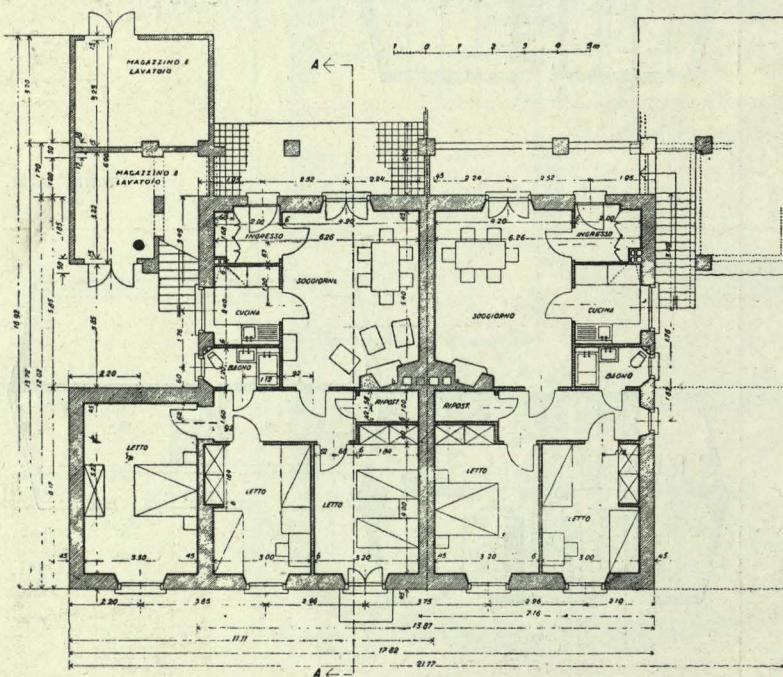
Apunte perspectivo.



Fachada delantera.

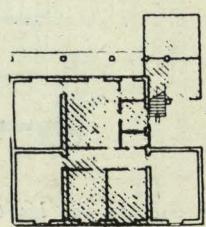


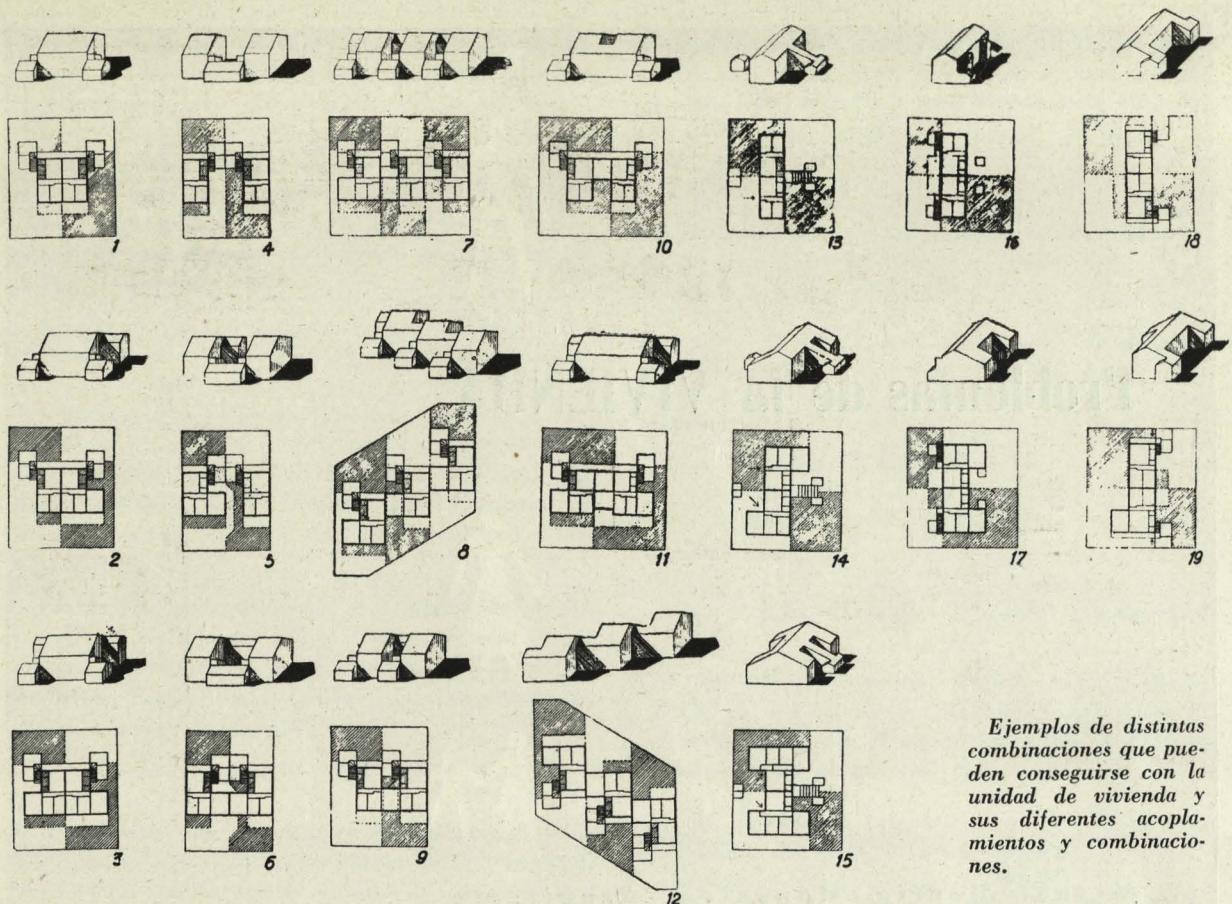
Fachada posterior.



Planta baja.

De arriba abajo: Solución con dos dormitorios. Dos soluciones con tres dormitorios. Dos soluciones con cuatro dormitorios. Solución con cinco dormitorios.

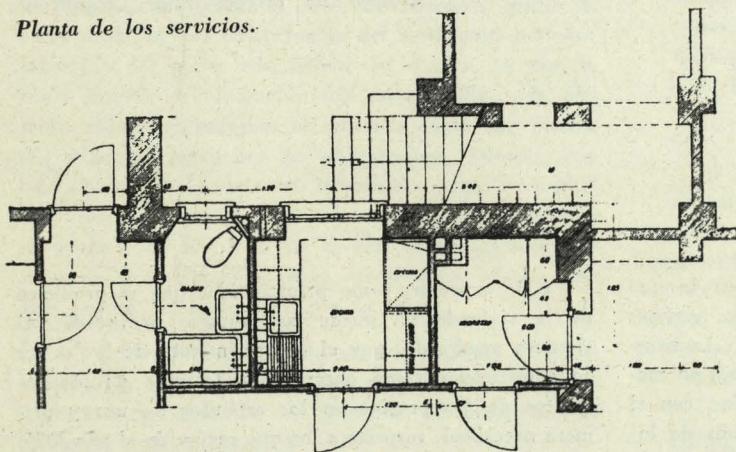




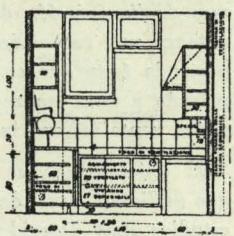
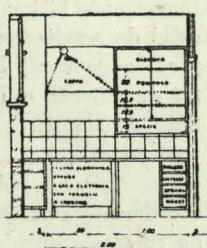
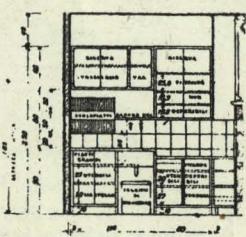
*Ejemplos de distintas combinaciones que pueden conseguirse con la unidad de vivienda y sus diferentes acoplamientos y combinaciones.*

**Mario Ridolfi**  
Arquitecto.

*Planta de los servicios.*



*Frentes de los servicios.*



*Apunte perspectivo.*

