

El arquitecto Mr. J. L. Gleave (a la izquierda) y el Ministro de la República Dominicana (a la derecha), explicando el proyecto a los Reyes de Inglaterra.

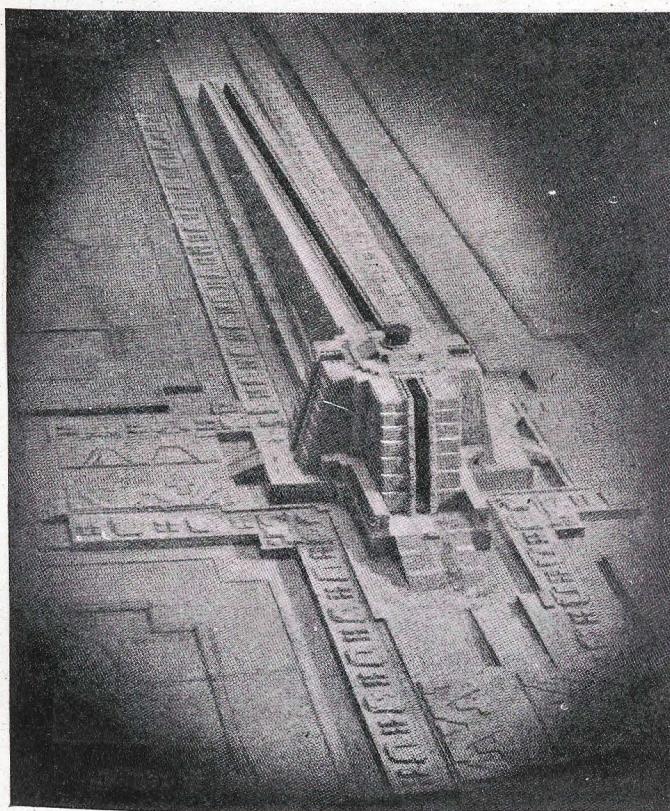
La maqueta del monumento en memoria de Cristóbal Colón, expuesta en el R. I. B. A.

Sus Majestades los Reyes de Inglaterra visitaron extraoficialmente el Real Instituto el pasado marzo, para

ver el monumento en memoria de Cristóbal Colón allí expuesto.

El arquitecto Mr. J. L. Gleave (A. R. I. B. A.), explicó el monumento a Sus Majestades, que se mostraron particularmente interesados por el sistema de construcción y por los materiales empleados, que son a base de la piedra regional, de un color amarillo rosáceo. El modelo está iluminado por una instalación en miniatura que refleja en el techo una cruz igual a la que se reflejará en el cielo.

El proyecto del monumento patrocinado por la 5.^a Conferencia Panamericana ha sido motivo de dos exposiciones que tuvieron lugar hace quince años. El proyecto de Mr. Gleave fué el elegido entre 455 presentados por los distintos países de todo el mundo. La Or-



El monumento a vista de pájaro. Los brazos de la cruz están cortados en canal, en los que va una instalación eléctrica; estas luces reflejarán una cruz en el cielo.

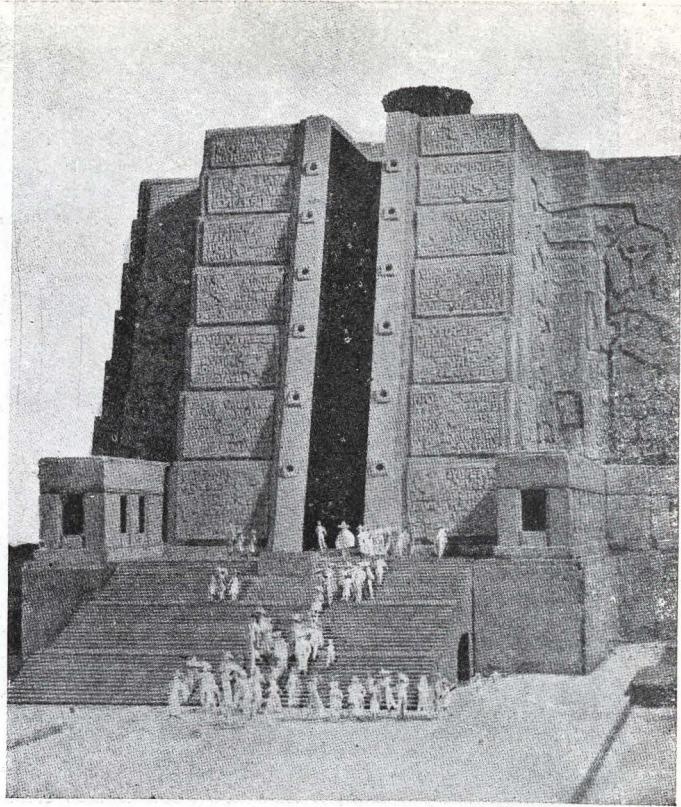
ganización de las Naciones Unidas aprobó recientemente la propuesta del Gobierno de la República Dominicana de comenzar pronto las obras.

El Gobierno de la República Dominicana solicitó del Real Instituto la autorización necesaria para exponer el nuevo modelo en los salones "Henry Florence", como primer paso para suscitar el interés público.

EL PROYECTO

El monumento en memoria de Cristóbal Colón es una especie de faro que se va a levantar en un parque de más de 40.000 áreas, donado por el Gobierno de la República Dominicana, situado cerca de la antigua Ciud-

Entrada principal a la capilla donde recibirán sepultura los restos de Cristóbal Colón, situada en el centro del edificio.



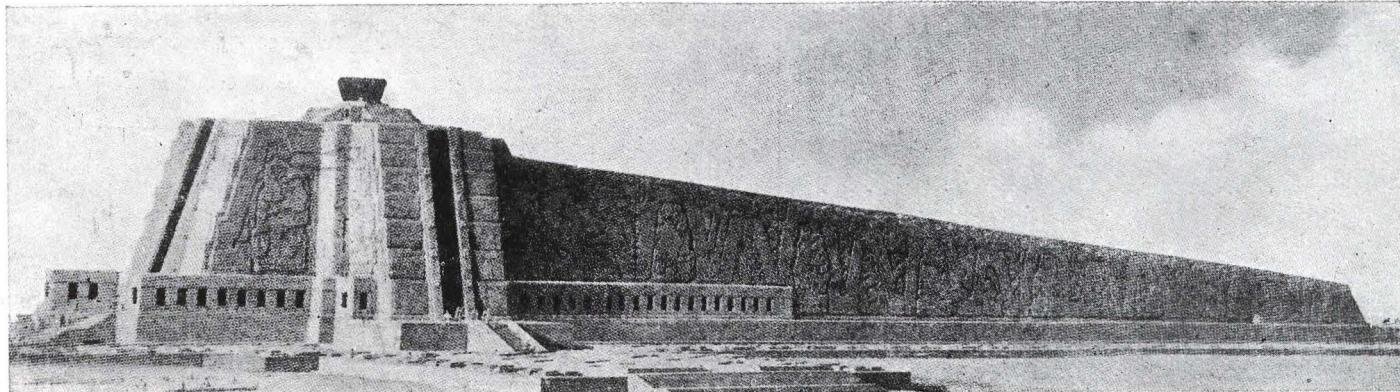
dad de Trujillos, donde Colón fundó su primera capital. Este monumento no es solamente un monumento en memoria de Cristóbal Colón, sino también el progreso del Nuevo Mundo iniciado por él.

El monumento es un faro para mar y aire en forma de cruz recostada, situada en el cruce de los caminos del tráfico mundial. El edificio actual tiene 1.200 pies de largo por 100 pies de ancho. Los brazos de la cruz tienen profundas hendiduras, en el centro de las cuales están colocados unos potentes reflectores que proyectarán una cruz en el cielo. Un solo faro giratorio situado en la cima del monumento servirá de guía a los barcos.

En el centro del edificio habrá una capilla conmemo-

rativa, con la tumba de Colón, cuyos restos descansan ahora en la Catedral de Santo Domingo. También habrá, relacionadas con esta capilla, un museo y una biblioteca.

La estructura del monumento es de hormigón armado a prueba de terremotos y de huracanes, revestido de piedra de color coral, en la que estarán grabados los nombres de todos los hombres y mujeres que han contribuido al progreso del Nuevo Mundo. Actualmente se están haciendo las pruebas para los cimientos. Las obras han de empezar lo más pronto posible y durarán de cuatro a cinco años. El coste total se calcula en 1.000.000 de dólares. Contribuirán a estos gastos 28 Repúblicas americanas.



El monumento tendrá 1.200 pies de largo, de hormigón armado, revestido con piedra coral, típica en la región.