



Efecto nocturno de la fachada.

## CINE DE BARRIADA

Arquitecto: LUIS GUTIERREZ SOTO

*Cinematógrafo de barriada capaz para 1.400 espectadores, proyectado en el año 1934 y terminado en julio de 1936.*

*Su amplitud y comodidad están logradas con el máximo acierto; sus líneas modernas y cómoda distribución*

*de los espectadores, aseguran una visión y acústica excelente.*

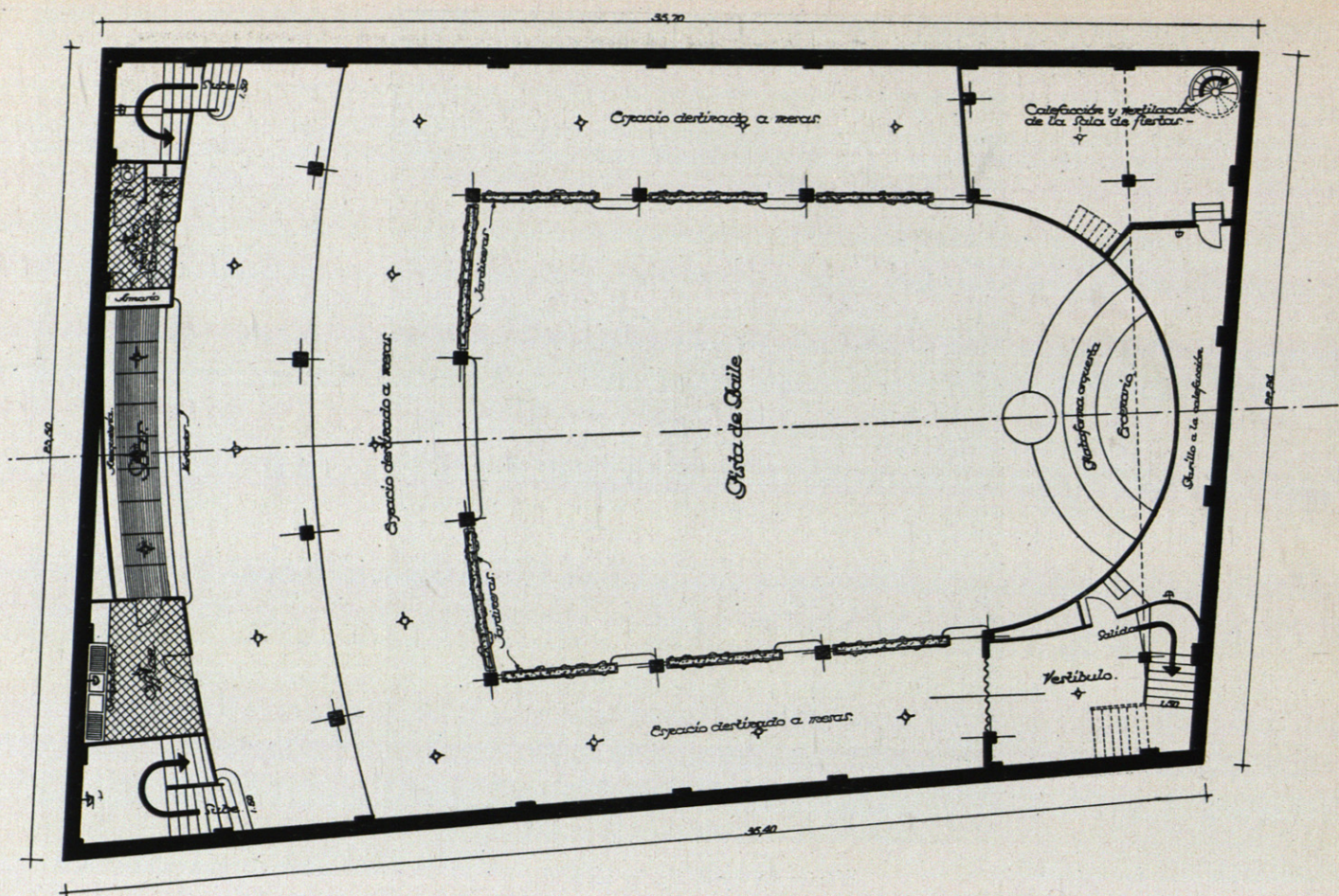
*En las fotografías que publicamos a continuación de los gráficos recogemos varios aspectos de la Sala y pista de baile.*



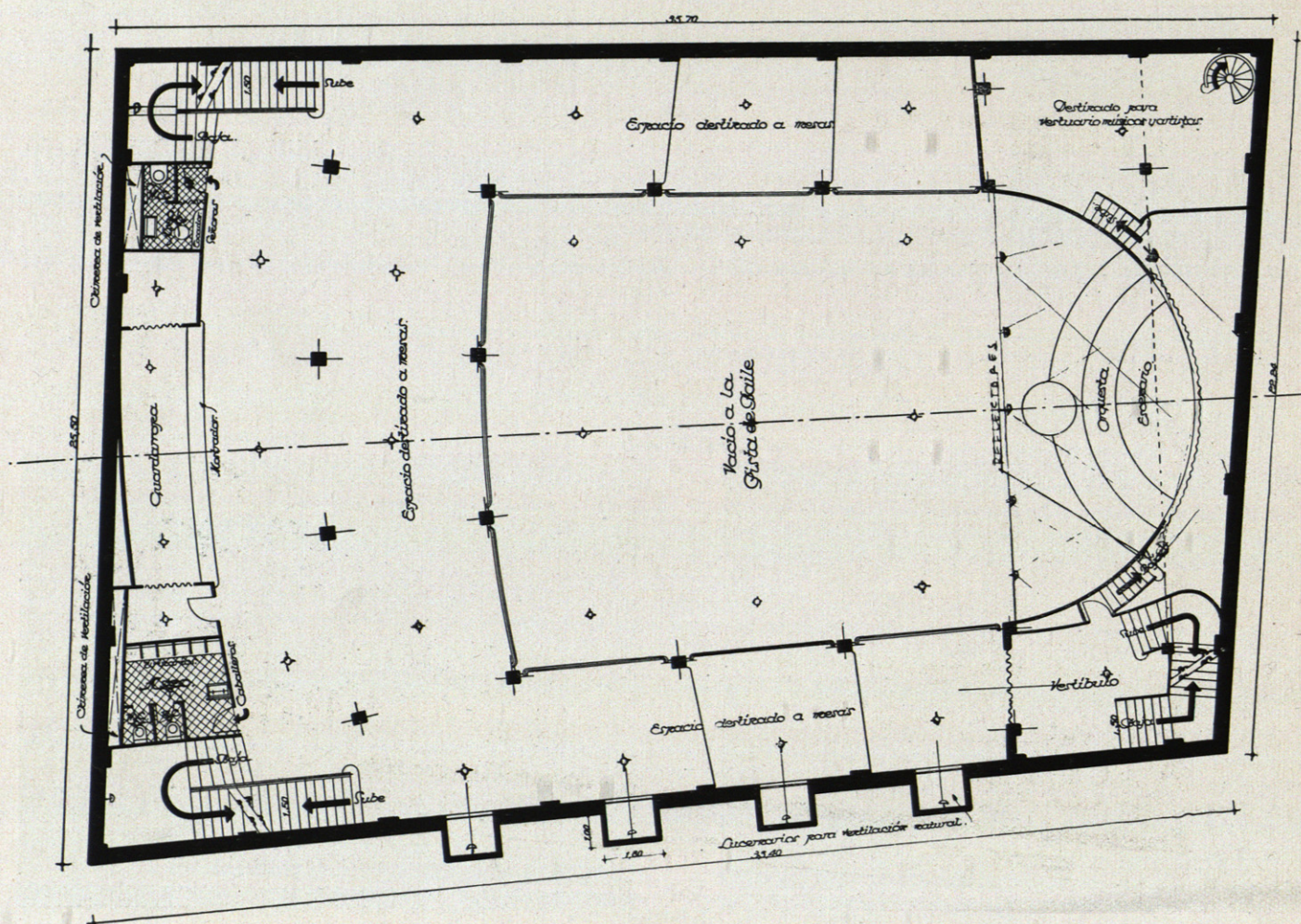
Vestíbulo planta baja.



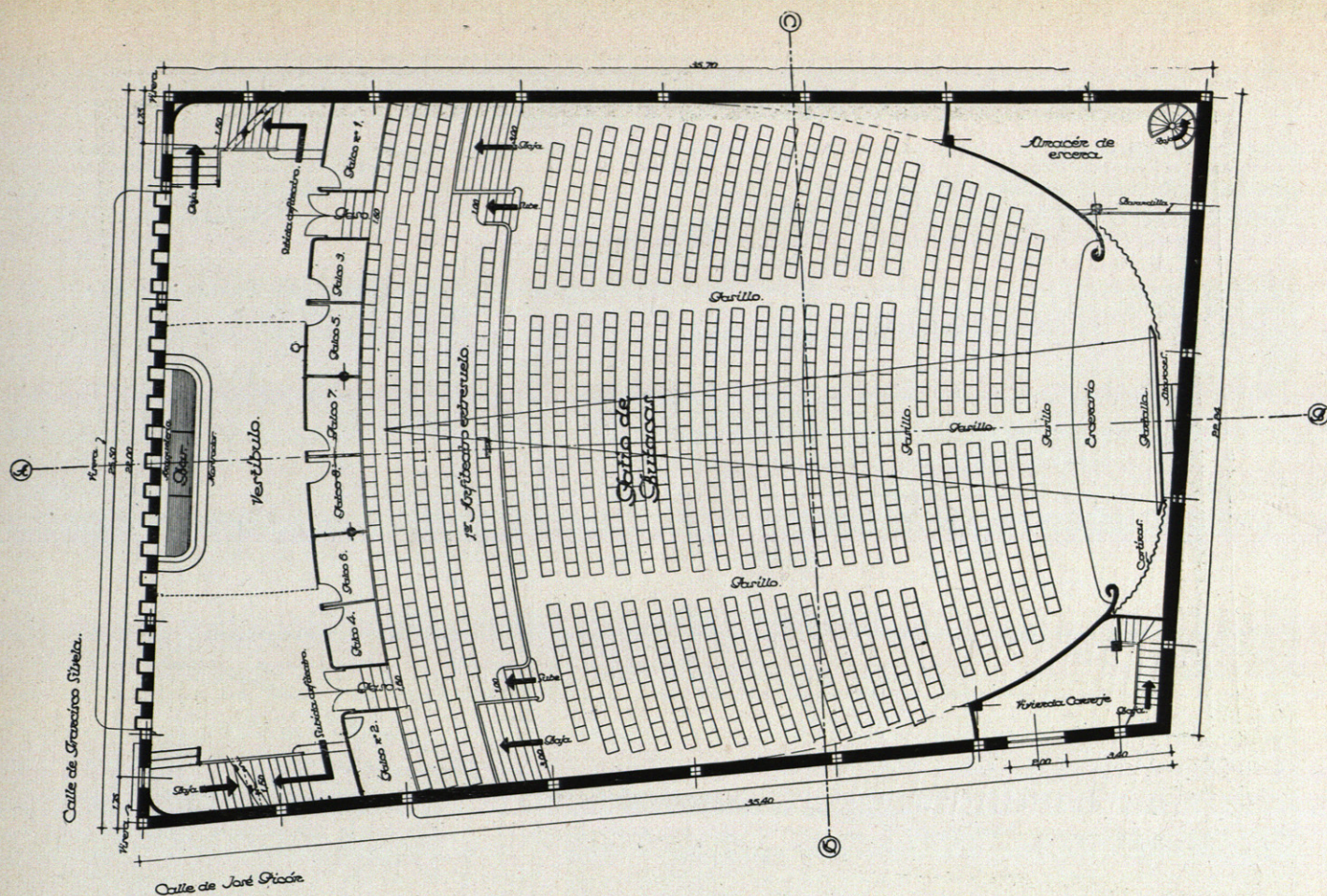
Palcos y entresuelo.



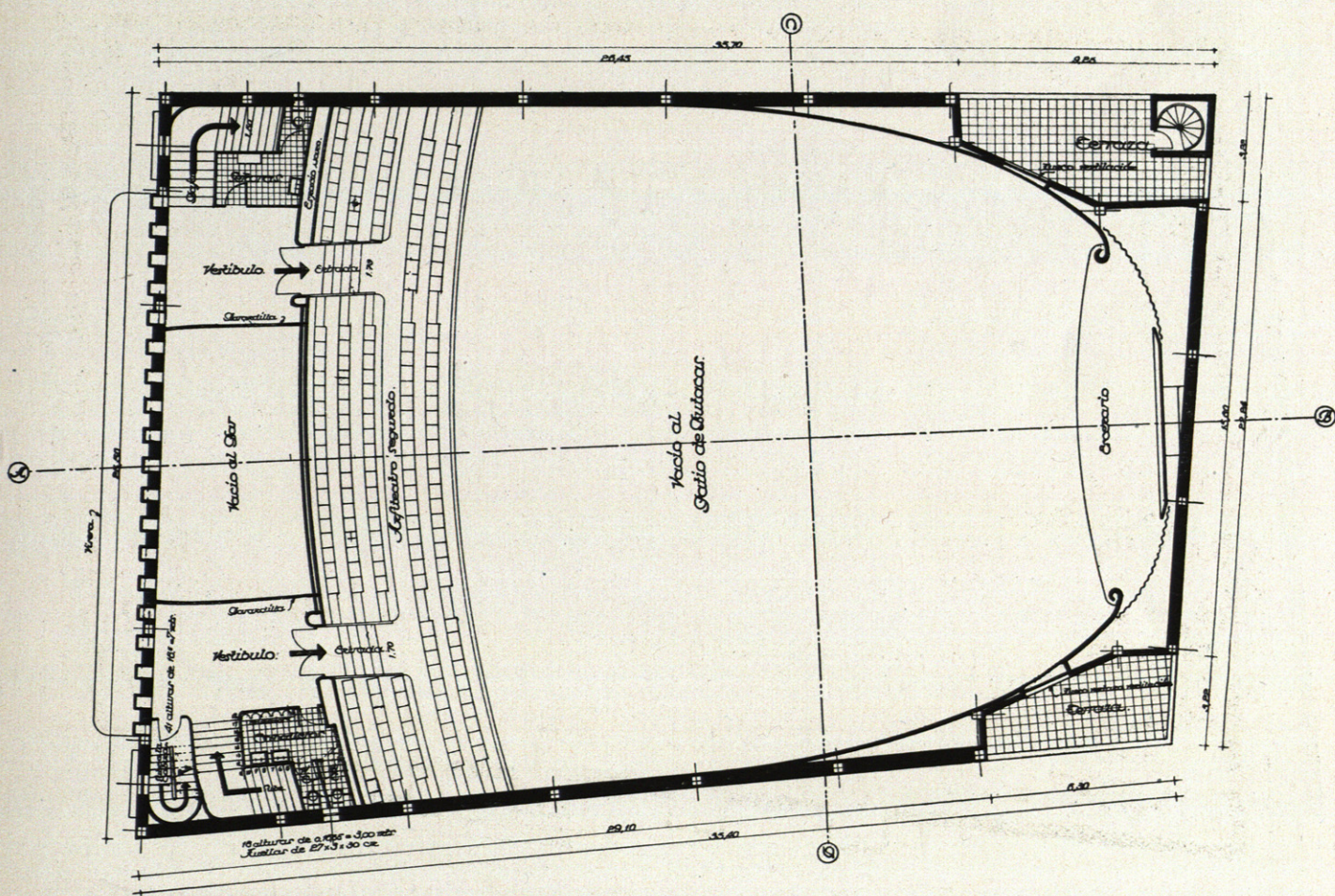
Planta 1ª de sótanos (Pista sala de baile).



Planta 2ª de sótanos (entresuelo sala de fiestas).



Patio de butacas y entresuelo de palcos.



Planta 1ª de anfiteatro principal.



