



Efecto nocturno de la fachada.

CINE DE BARRIADA

Arquitecto: LUIS GUTIERREZ SOTO

Cinematógrafo de barriada capaz para 1.400 espectadores, proyectado en el año 1934 y terminado en julio de 1936.

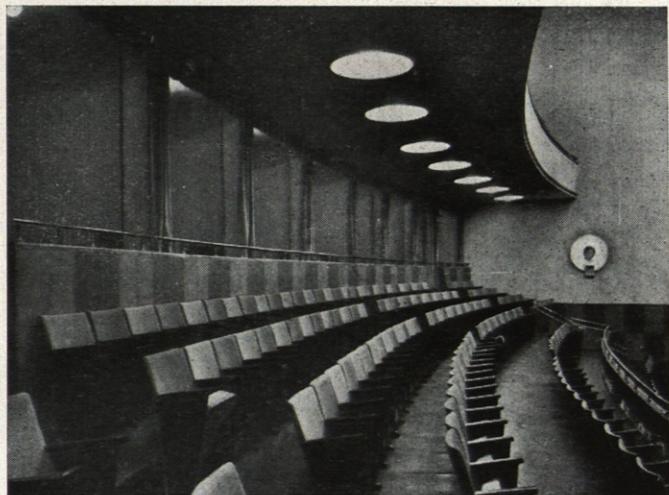
Su amplitud y comodidad están logradas con el máximo acierto; sus líneas modernas y cómoda distribución

de los espectadores, aseguran una visión y acústica excelente.

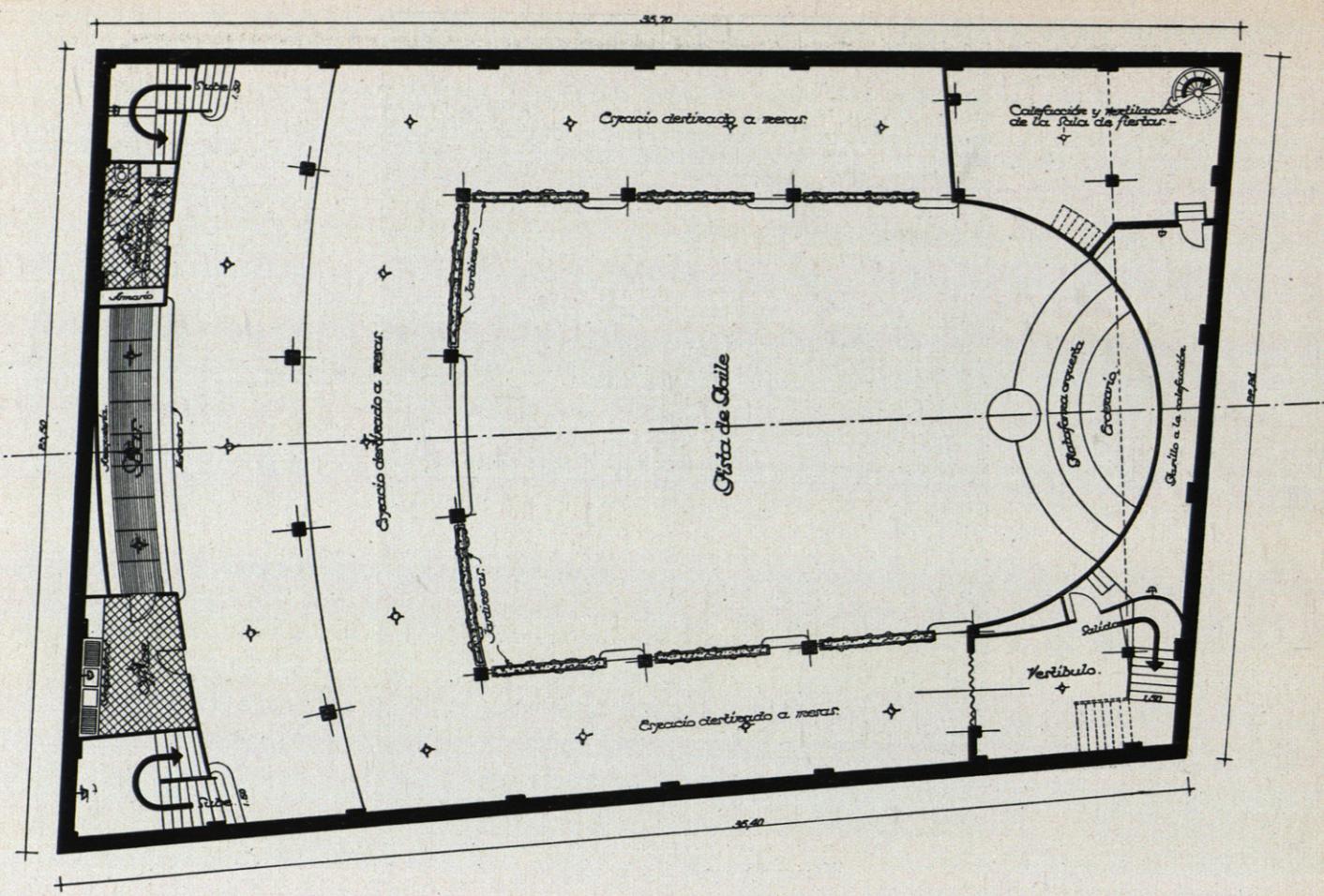
En las fotografías que publicamos a continuación de los gráficos recogemos varios aspectos de la Sala y pista de baile.



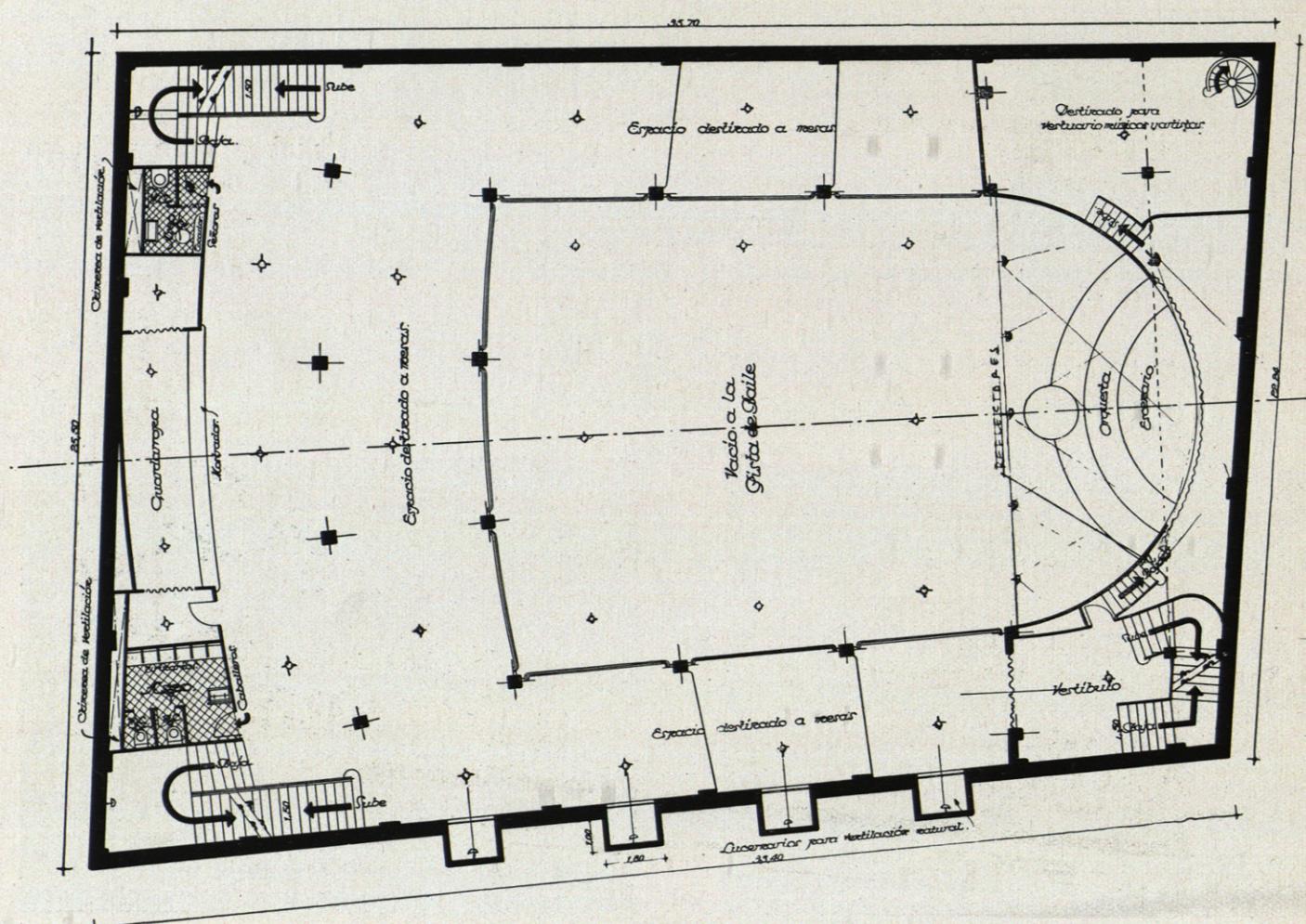
Vestíbulo planta baja.



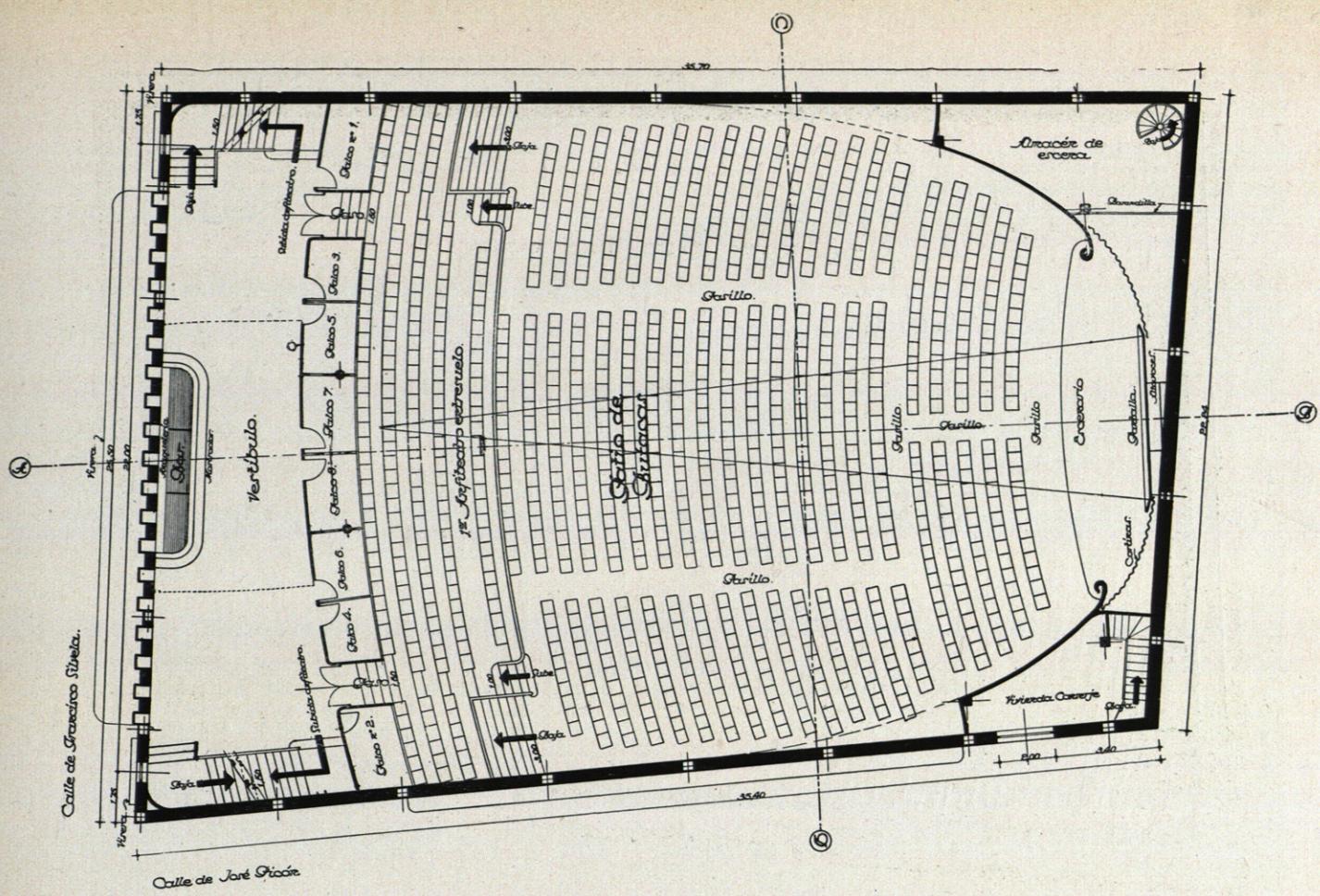
Palcos y entresuelo.



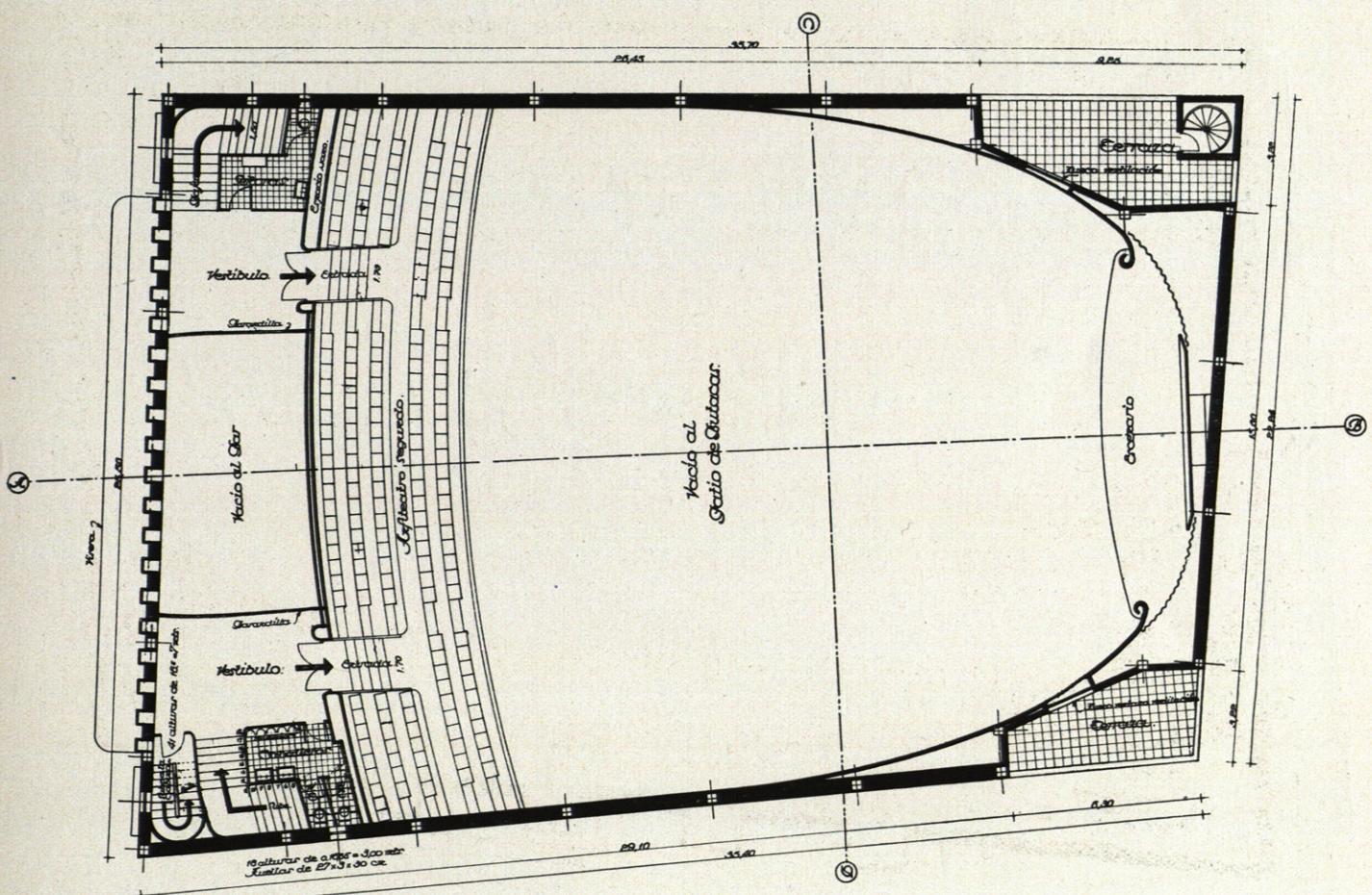
Planta 1^a de sótanos (Pista sala de baile).



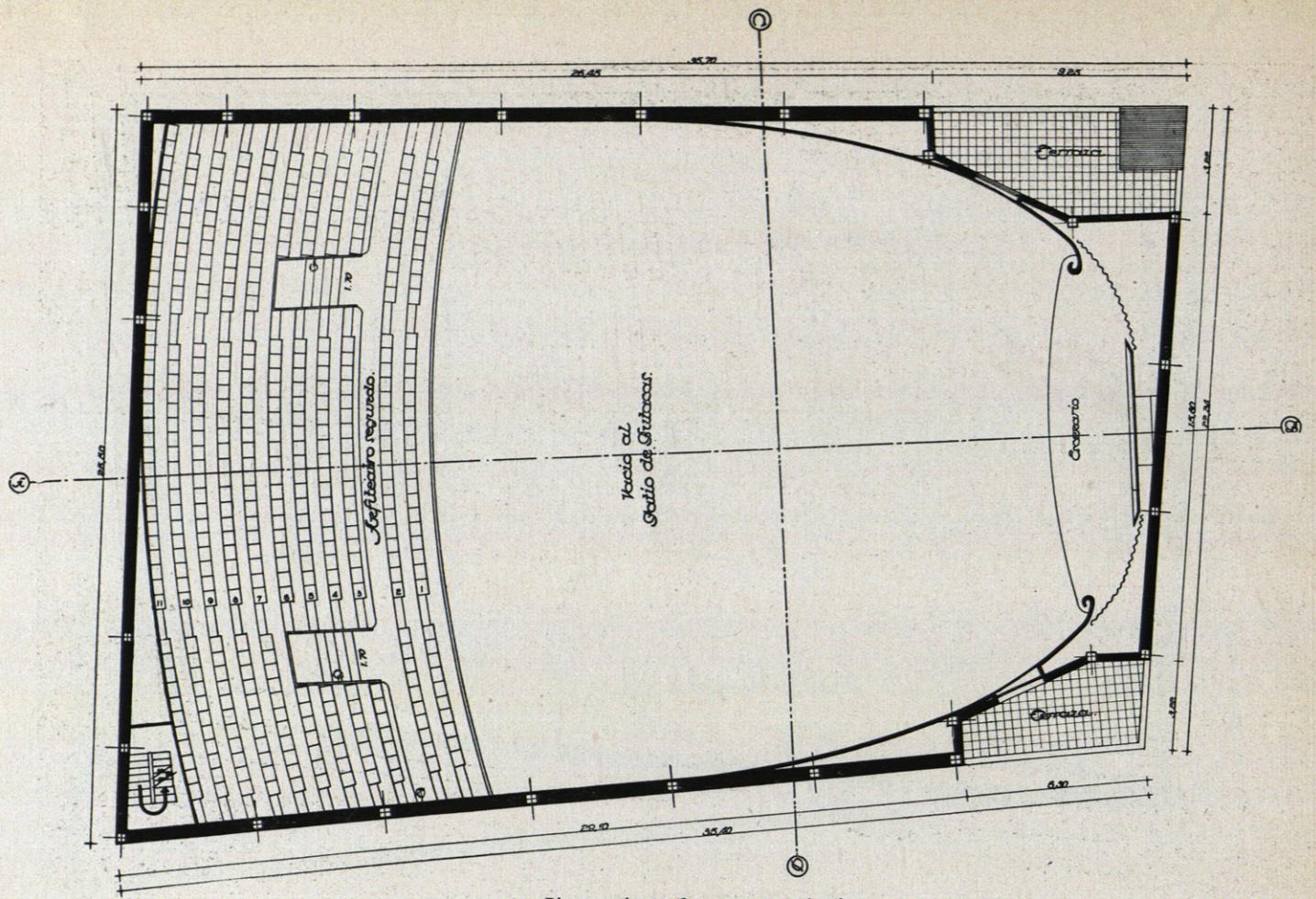
Planta 2^a de sótanos (entresuelo sala de fiestas).



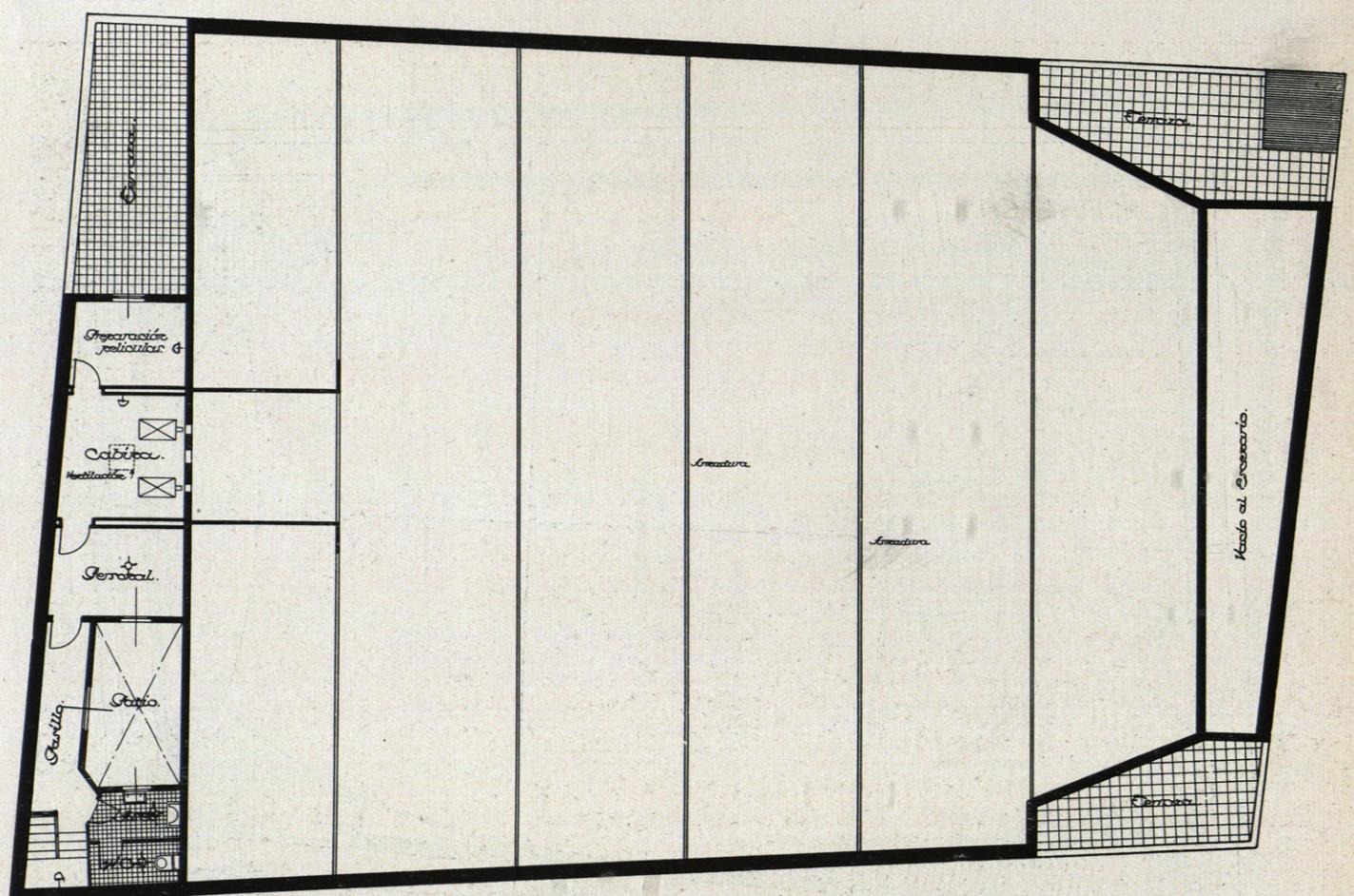
Patio de butacas y entresuelo de palcos.



Planta 1^a de anfiteatro principal.



Planta de anfiteatro principal.



Planta de la Cabina y Cubierta.

