

- BALBUS OR THE FUTURE OF ARCHITECTURE. *C. Barman*. London, Kegan Paul. In 8, 80 p., 2 sh. 6 d.
- THE SUBSTANCE OF ARCHITECTURE. *A. S. G. Butler*. London, Constable. In 8, 320 p., 8 láms., 12 sh.
- L'ABITAZIONE MODERNA POPOLARE NELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA INGLESE. *G. Minucci*. Roma, Bardi, 1926. In 8, 231 p., fig., 50 fr.
- LE STYLE ROMAN EN FRANCE DANS L'ARCHITECTURE ET LA DÉCORATION DES ÉDIFICES. *R. Colas*. Paris. In 4, 60 b., 144 láms., 100 fr.
- PLAN DE REFORMA DE LA CIUDAD DE CORK. Cork Town Planning Association. Edit. Hodder & Stoughton Ltd.
- INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA EN LA CIUDAD DEL CAIRO. *K. A. C. Creswell*. Cairo, 1924.
- LA EVOLUCIÓN DEL MINARETE, ESPECIALMENTE EN EGIPTO. *K. A. C. Creswell*. Reimpreso por el *Burlington Magazine*. Londres, 1926.
- PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE LA MEZQUITA DE AMRU EN EL CAIRO EN LOS TIEMPOS DE SU MAYOR ESPLENDOR. Cairo, 1926.
- HISTORIA DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE KILKHAMP-TON. *R. Dew*. Edit. Well Gardner, Darton & C.º Londres, 1926.
- ESTILO ARQUITECTÓNICO. *A. Trystan Edwards*. Edit. Faber and Gwyer. Londres, 1926.
- PRESUPUESTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS. *W. L. Evershed*. Edit. Pitman & Sons. Londres, 1926.
- LITERATURA Y BELLAS ARTES EN FINLANDIA. Helsinki, 1926.
- LOS JARDINES DE BROCKHURST EN EAST KENT. *F. J. Hanbury*. Londres, 1926.
- SAN FRANCISCO BAY, REGIÓN DEL PORVENIR. Regional Plan Association. San Francisco, 1926.
- LA CASA PETWORTH EN SUSSEX. *Cristopher Hussey*. Londres, 1926.
- CONSERVACIÓN DE LOS MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS DE LA INDIA. (Memoria núm. 29.) Muestras de caligrafía del Museo Arqueológico de Delhi, por *Zafar Hasan*. Calcuta, 1926.
- (Memoria núm. 31.) El valle de Indus en el período de los Vedas, por *Ramaprasad Chanda*. Publicaciones del Gobierno de la India. Calcuta, 1926.
- EL GRAN TERREMOTO DE 1923. (2 vol.) Publicaciones del Ministerio del Interior. Tokio, 1926.
- LEEDS Y BRANDFORD. (Informe preliminar del Comité Regional de Urbanización.) Leeds, 1926.

R E V I S T A D E R E V I S T A S

STADTEBAU. Berlín. Cuaderno 11, noviembre.

Problemas urbanos en Finlandia, por *Otto J. Meurman*, Wiborg (Finlandia).—Consideraciones al proyecto de una ley de Urbanismo prusiana (segunda parte), por *Wilhelm Arntz*, Colonia.—Las clases de construcción y los impuestos, por *Antón Hoenig*, Colonia.—Bibliografía.

DEUTSCHE BAUZEITUNG. Berlín.

2 nov. 1927: "La nueva construcción", pensamientos sobre la *Werkbund-Ausstellung* de Stuttgart.

12 nov.: Una construcción nueva para el gran mercado en Leipzig, por *H. Ritter* y *Fr. Dischinger*.

16 nov.: El monumento a los caídos (víctimas de la gue-

rra) en la Universidad de Marburg, por *Otto Schmidt*.—Las construcciones racionalistas, por *Nonn*.—La situación del arquitecto frente al problema de la calefacción, por *D. Wentscher*.

19 nov.: *La noche eléctrica* en Nueva York (se refiere a las iluminaciones), por *K. Just*.—Anatomía de la construcción; fundamentos técnicos y manuales de la edificación como prolegómenos al arte de construir, por *W. Büning*.

MODERNE BAUFORMEN, Noviembre, 1927.

Trabajos de *Rolf Distel* (Colonia).—Viviendas y locales de comercio, por *W. T. J. Krüger*, Berlín-Charlottenburg. Muebles del profesor *Engenio Nanz* (Nürnberg), por el

Dr. Heinrich Hön.—Paul Laszlo (Stuttgart-Viena), por el *Dr. D. Stuart.*—Trabajos del arquitecto de Colonia Hermann Straub.—Comunicaciones del mundo profesional a *Moderne Bauformen.*

STADTBAUKUNST alter und neuer Zeit.

Berlín, 20 nov. 1927.—*Lehnes:* Cambrera, como capital de la unión australiana en formación.—*Ehmig:* Ciudad pequeña, política cultural, urbanismo y colonia (final).—*Gurlitt:* Horizontalismo y verticalismo en España.—*Meisenheld:* El asfaltado en frío (final).—Cementerios de combatientes en el Sur de Bélgica.—*Langstadt:* La oposición a los reclamos públicos por parte de las autoridades.—*Marula:* La ciudad y la luz.—Comunicaciones.

L'ARCHITECTURE. París, 15 nov. 1927.

Ch. Girault: Concurso de arquitectura para edificar un palacio para la Sociedad de Naciones en Ginebra.—*Ch. Jambet:* Construcciones recientes en Finlandia.—*Mlle. Lejeaux:* Jean-Francois Blondel, arquitecto.

REVISTA DE OBRAS PÚBLICAS. Madrid, 15 noviembre.

Las obras de la esclusa de Imuiden, por *José Entrecañales Ibarra.*—Puente sobre el Adaja, en el ferrocarril de Avila a Salamanca.—URBANISMO, por *Pedro Diz Tirado.*

ARQUITECTURA. Montevideo, octubre 1927.

Al margen del Congreso.—La ubicación del futuro edificio para el Banco Hipotecario del Uruguay.—Los envíos a la Exposición Panamericana de Arquitectura.—Edificio para Escuela Pública, Juan A. Scasso, arquitecto.—Facultad de Arquitectura.—Proyectos.

EL ARQUITECTO CONSTRUCTOR. Buenos Aires, 1927.

NOVIEMBRE

Aires de renovación.—Federación nacional de la construcción.—Un editorial.—Exposición de la vivienda (artículo de nuestro colaborador F. García Mercadal publica-

do en ARQUITECTURA).—Maderas artificiales.—Requerimientos del desagüe de carreteras.—Tercera Exposición Panamericana de Arquitectura.—Palacio para la Legación argentina en Perú.—Los aserraderos en Suecia.—Concurso para el palacio de la Liga de las Naciones.

NOVIEMBRE

La residencia de los embajadores en Roma.—El levantamiento de nuestra revista.—La construcción, como intantamiento de planos por medio de la fotografía aérea (industria).—Instalaciones sanitarias, Cámaras sépticas.

BOLETIN DE LA R. ACADEMIA GALLEGA. Coruña, 1 de noviembre 1927.

Dos interesantes hallazgos, de carácter arqueológico uno y etnográfico otro (con dos grabados), por *Federico Maciñeira.*—Puentedeume y su comarca (apuntes históricos), continuación, por *Antonio Couceiro Freijomil.*—Prehistoria gallega: hachas de bronce de Talón (hallazgo de un depósito), conclusión, por *Angel del Castillo.*—Noticias: Los descubrimientos de Santa Eulalia de Bóveda (con cuatro grabados), por *A. del C.*

LA CONSTRUCCION MODERNA. Madrid, 30 noviembre 1927.

El matadero adecuado, por *Luis de Sala.*—Nuevo chalet de la Sociedad Peñalara en el Puerto de Navacerrada.—El urbanismo en las poblaciones modernas, por *Ezequiel Porcel, Amadeo Llopart y Nicolás Rubio.*—Nueva Casa de Correos y Telégrafos de Barcelona.—El nuevo hotel Alfonso XIII, en Sevilla.—Los precios de la construcción en Madrid.—Crónica e información.

REVISTA DE ARQUITECTURA. Buenos Aires. Noviembre 1927.

Edificio Grenier, por el arq. *Jorge Bunge.*—Consideraciones sobre la urbanización de la ciudad de Buenos Aires, arq. *J. B. Hardoy.*—“Propiedad de renta”, por el arq. *A. Christophersen.*—La ley neoyorquina de Zonas.—Proyecto del nuevo “Reglamento general de construcciones”.