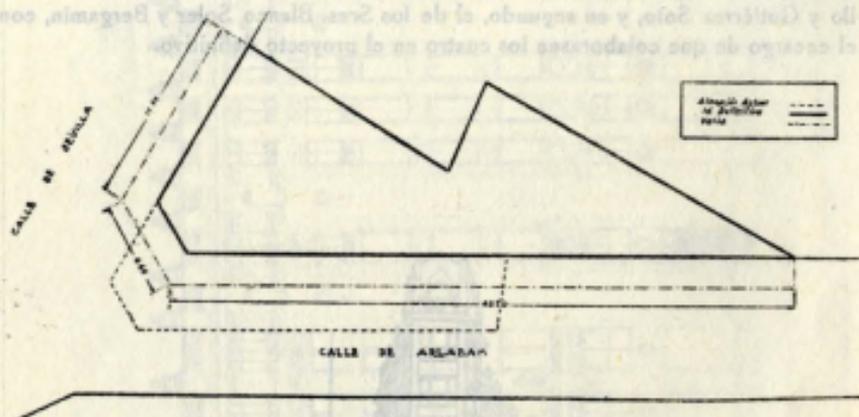


EL CONCURSO DE LA TABACALERA

EN mayo del año último, la Compañía Arrendataria de Tabacos convocó un concurso de anteproyectos para la construcción en esta corte de una finca que habría de ocupar las superficies de las casas números 4 y 6 de la calle de Sevilla y 1 de la de Arlabán, solar representado en el gráfico que se reproduce.



Aparte las bases generales que suelen regular las condiciones exigidas para estos concursos, se estipulaba, como presupuesto máximo, la cantidad de 900.000 pesetas.

La altura, contada desde la rasante al filo de cornisa, habría de ser de 25 metros, y el edificio constaría de las siguientes plantas: sótanos, baja, principal, primera, segunda, tercera, cuarta y áticos.

En la baja se habría de disponer un espacio libre, con entrada por el chaflán y sin soportes, con una superficie de 45 metros cuadrados, destinados a Expenduría Central de Tabacos y Timbres.

El premio señalado para el anteproyecto elegido era de 7.000 pesetas.

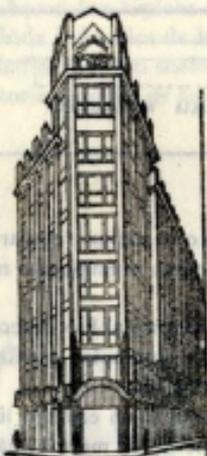
Se presentaron al concurso los siguientes arquitectos:

1. D. Pedro Guimón.
2. D. Luis Blanco Soler y D. Rafael Bergamín.
3. D. Eduardo Figueroa y D. José Cort.
4. D. Miguel de los Santos.
5. D. Enrique Colás y D. Luis Lacasa.
6. D. Alberto López de Asiain y D. César de la Torre Trasierra.
7. D. Luis de Sala y D. José María Ledesma.

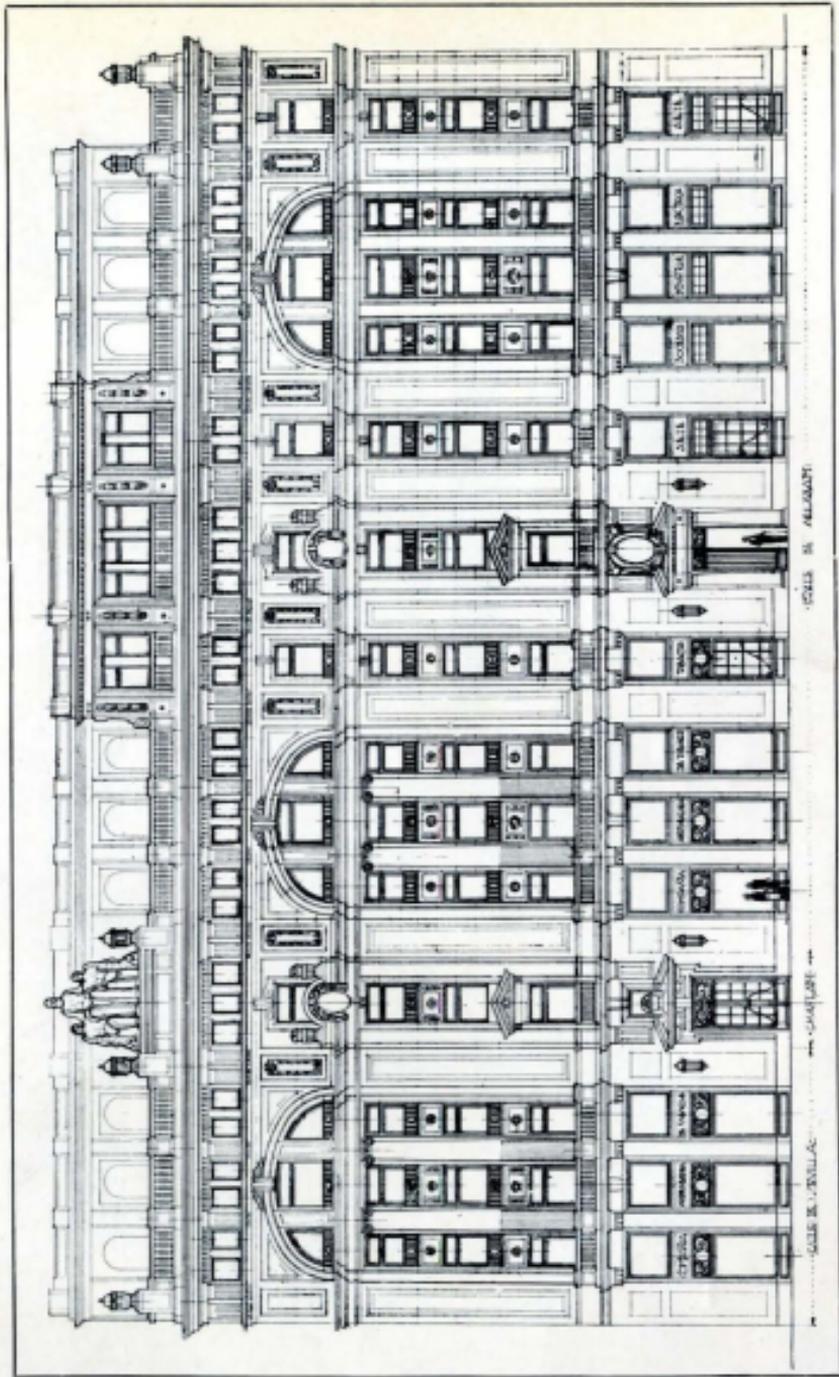
8. D. Miguel Ruiz de Prada y D. Francisco Javier Ferrero.
9. D. Carlos de la Torre y Costa.
10. D. José Arnal Rojas y D. Manuel Sánchez Arcas.
11. D. Benito Guitart.
12. D. Fernando Cánovas del Castillo y D. Luis Gutiérrez Soto.
13. D. Mariano García Morales, D. Luis Astiazarán y D. Andrés Ceballos.

Las características del solar y el emplazamiento del inmueble, dan un gran interés a las diversas soluciones presentadas, por lo que hemos creído conveniente su reproducción.

El Jurado eligió en primer término el trabajo de los Sres. Cánovas del Castillo y Gutiérrez Soto, y en segundo, el de los Sres. Blanco Soler y Bergamin, con el encargo de que colaborasen los cuatro en el proyecto definitivo.

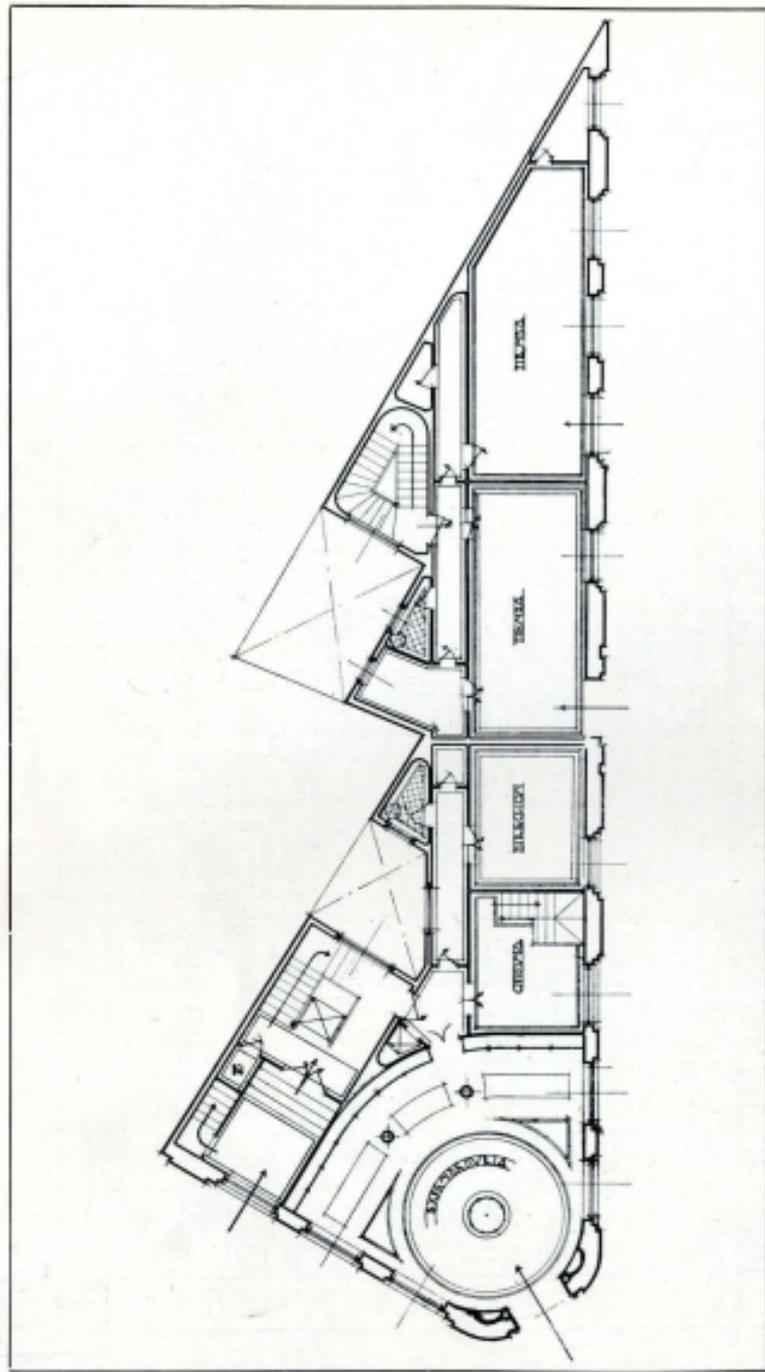


- El premio señalado para el anteproyecto elegido era de 7.000 pesetas. Se presentaron al concurso los siguientes arquitectos:
1. D. Pedro Guitart.
 2. D. Luis Blanco Soler y D. Rafael Bergamin.
 3. D. Eduardo Figueras y D. José Carr.
 4. D. Miguel de los Santos.
 5. D. Enrique Colls y D. Luis Lacas.
 6. D. Alberto López de Azaín y D. César de la Torre Testeira.
 7. D. Luis de Sola y D. José María Ledoama.



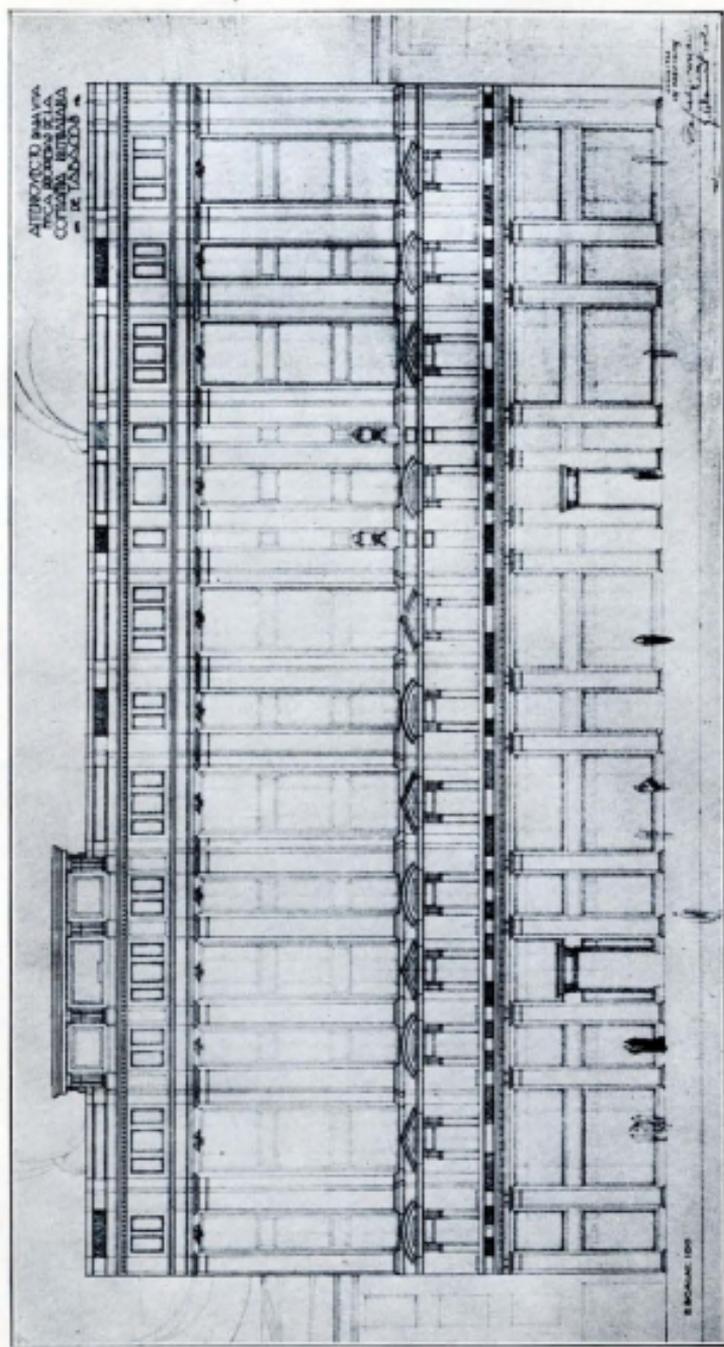
MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTEPROYECTO PREMIADO
 Arquitectos: D. Fernando Cónovas del Castillo y D. Luis Gutiérrez Soto.





MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS. — PLANTA BAJA DEL ANTEPROYECTO PREMIADO.
Arquitectos: D. Fernando Cánovas del Castillo y D. Luis Gutiérrez Soto.

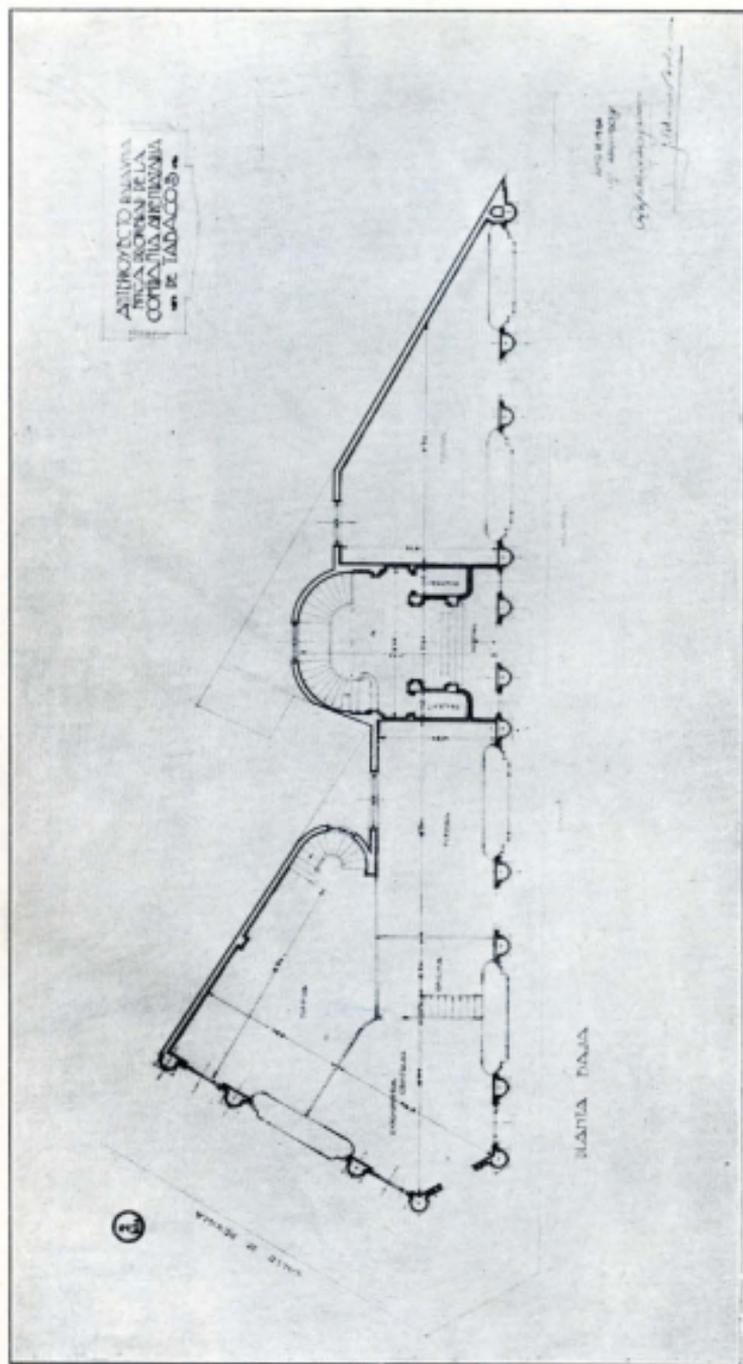




MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. (SEGUNDO PREMIO.)

Arquitectos: D. Luis Blanco Soler y D. Rafael Bergamin.

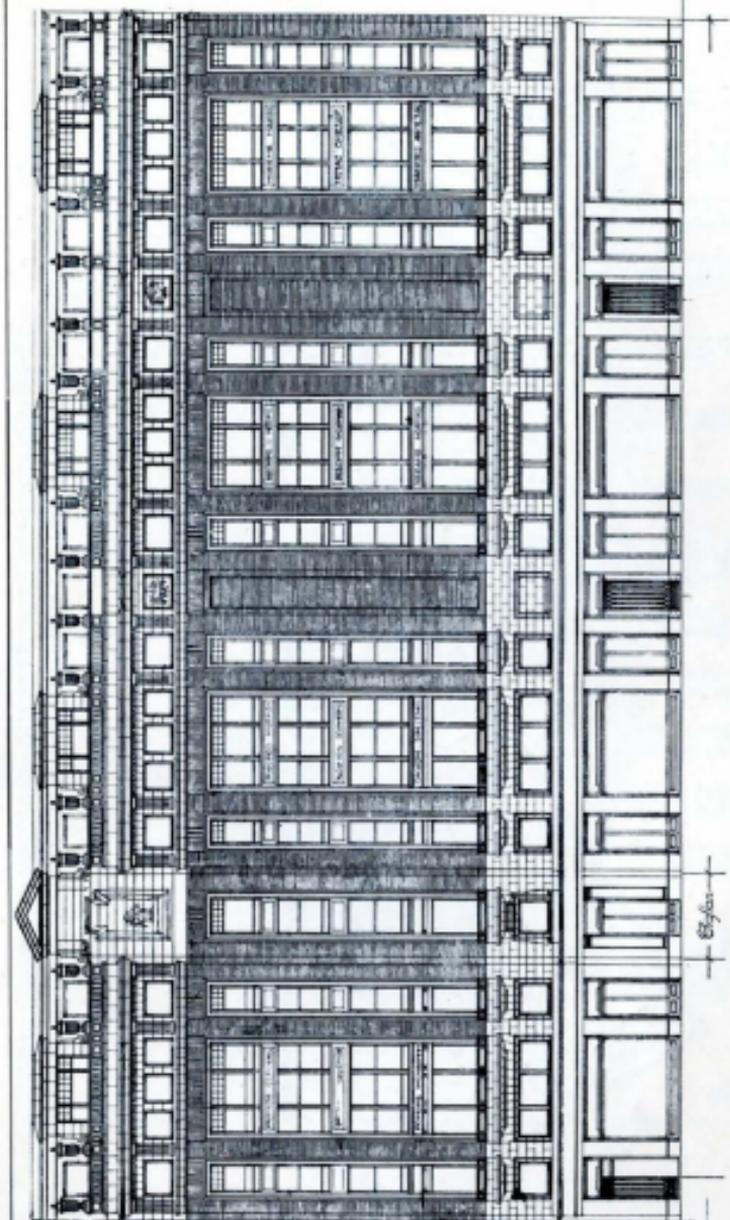




MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. (SEGUNDO PREMIO.)

Arquitectos: D. Luis Blanco Soler y D. Rafael Bergamín.



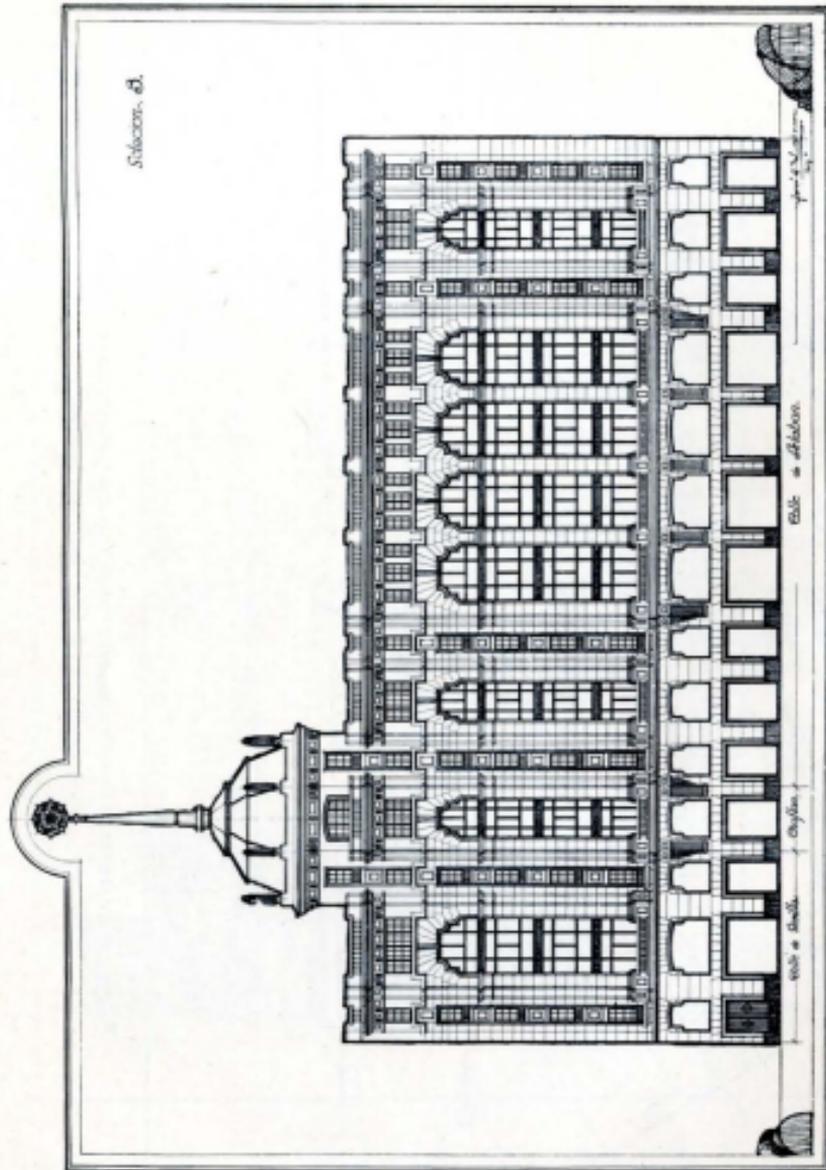


MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTEPROYECTO.

Arquitectos: D. Manuel Sánchez Arenas y D. José Amal Rojas.

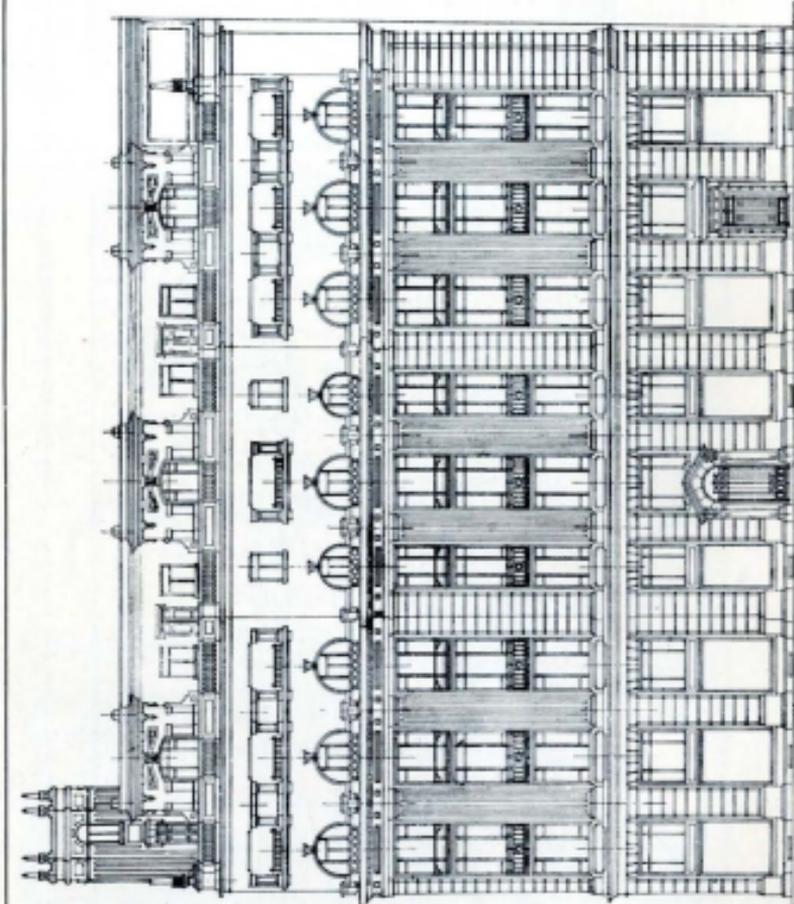


Selección. d.



MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALIADO DEL ANTEPROYECTO.
Arquitectos: D. Luis de Sala y D. José María Ledesma.



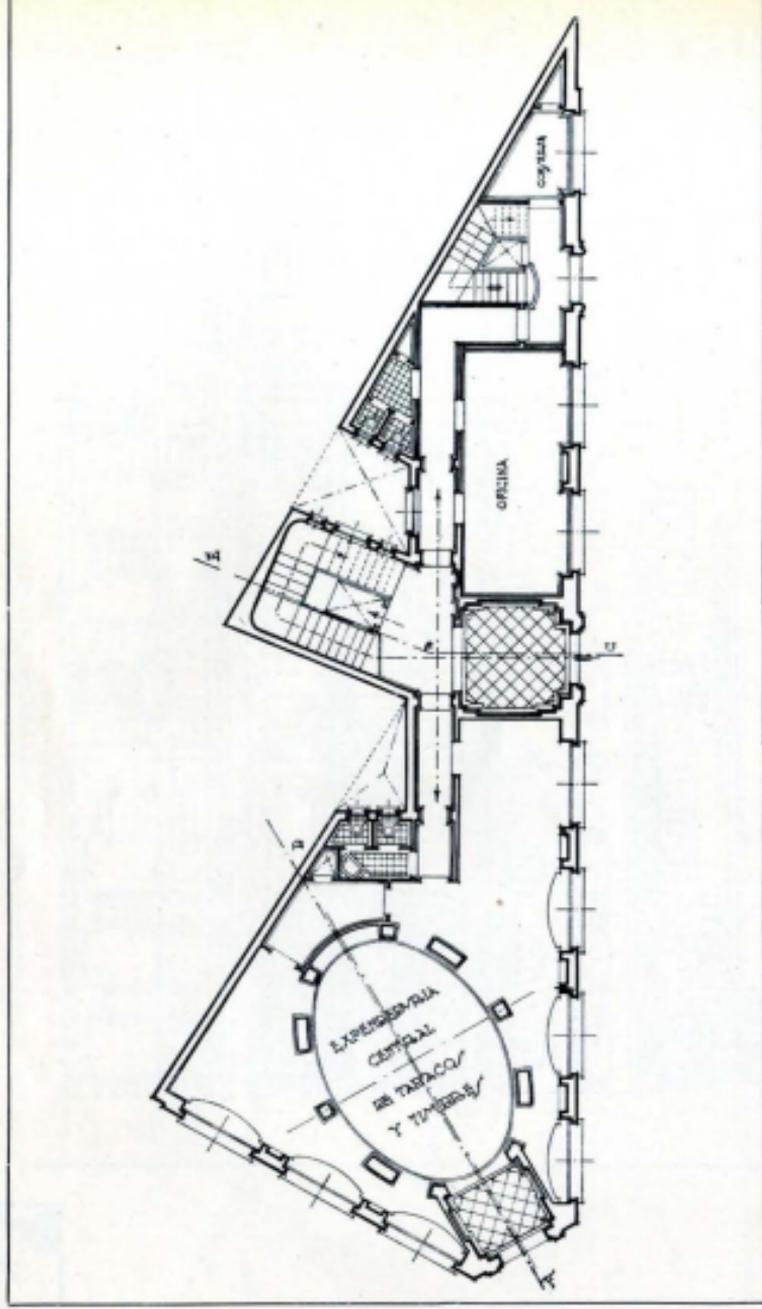


FACHADA A LA CALLE DE ARLABAN

MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTEPROYECTO.

Arquitecto: D. Carlos de la Torre y Costa.

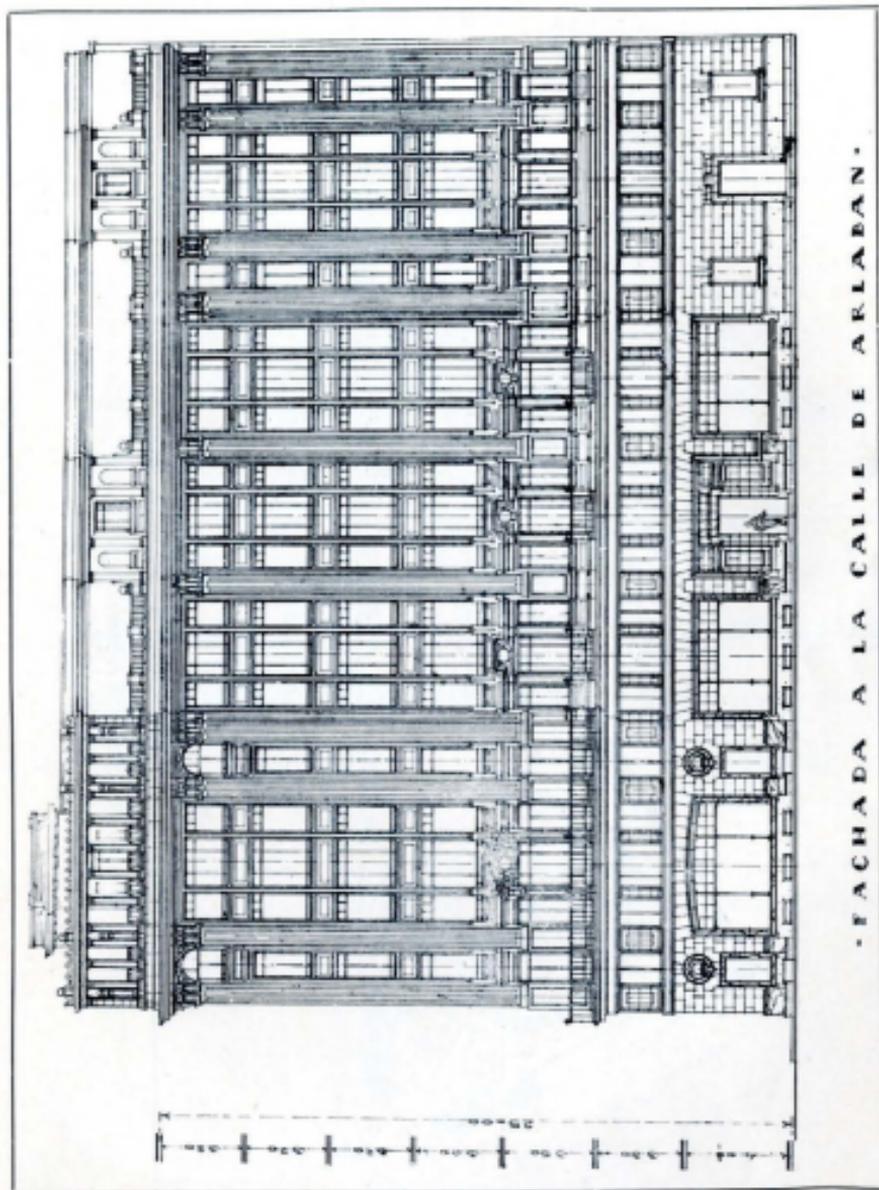




MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. — PLANTA BAJA DEL ANTERPROYECTO.

Arquitecto: D. Carlos de la Torre y Costa.

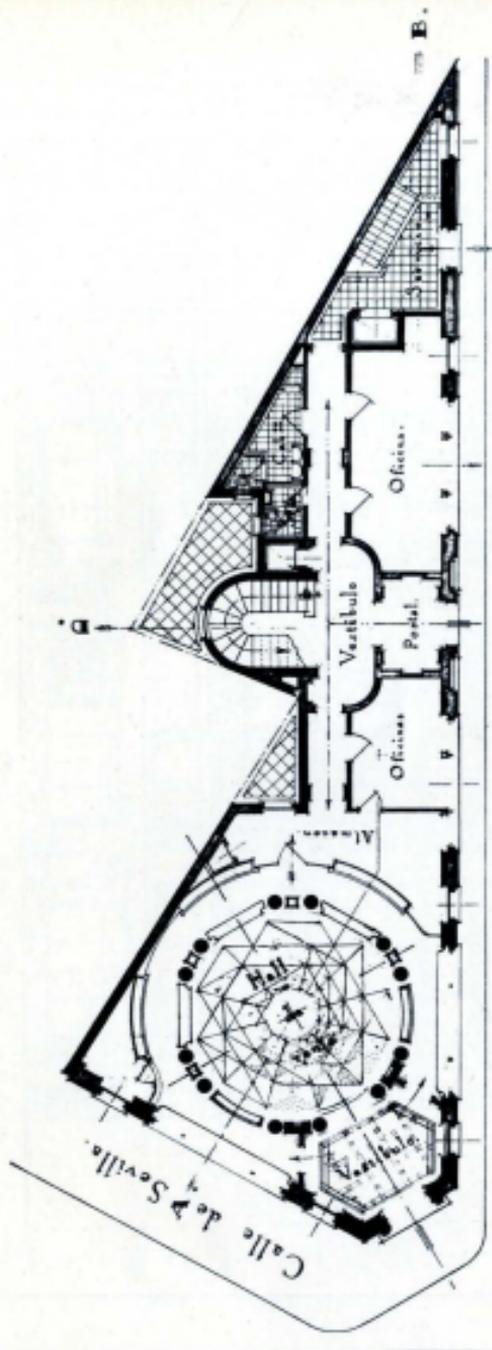




- FACHADA A LA CALLE DE ARLABAN -

MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTIPROYECTO.
 Arquitectos: D. Alberto López de Aizáin y D. César de la Torre.

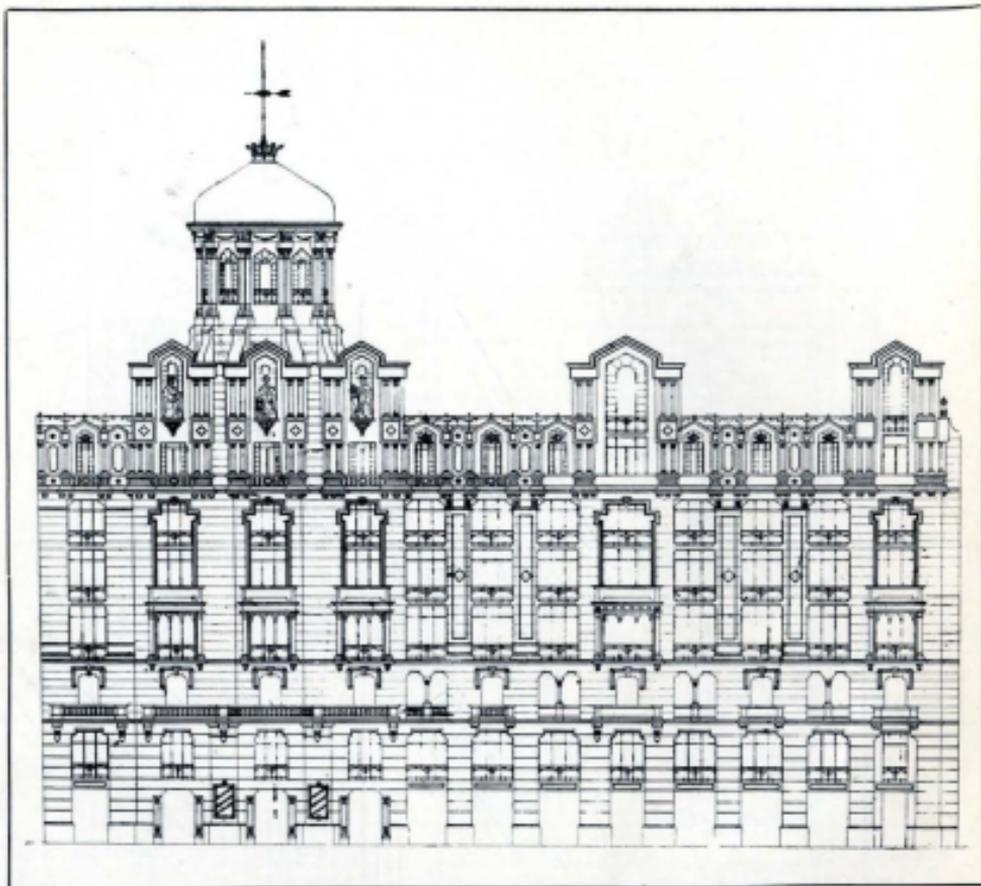




Calle de Arlaban.
 • PLANTA BAJA •

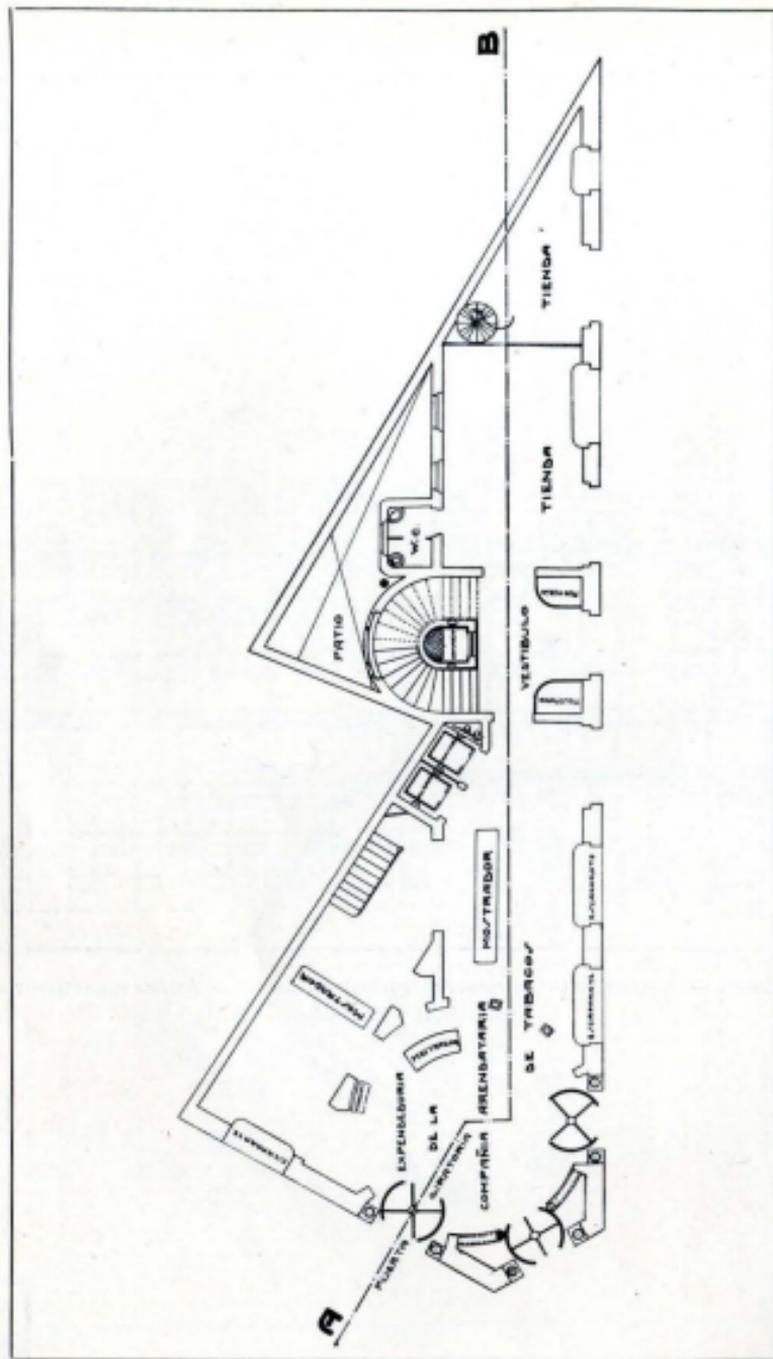
MADRID. - CONCURSO DE LA COMPASIA ARRENDATARIA DE TABACOS. - PLANTA BAJA DEL ANTEPROYECTO.
 Arquitectos: D. Alberto López de Asiain y D. César de la Torre.





MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTEPROYECTO.
Arquitecto: D. Benito Guitart Trulls.

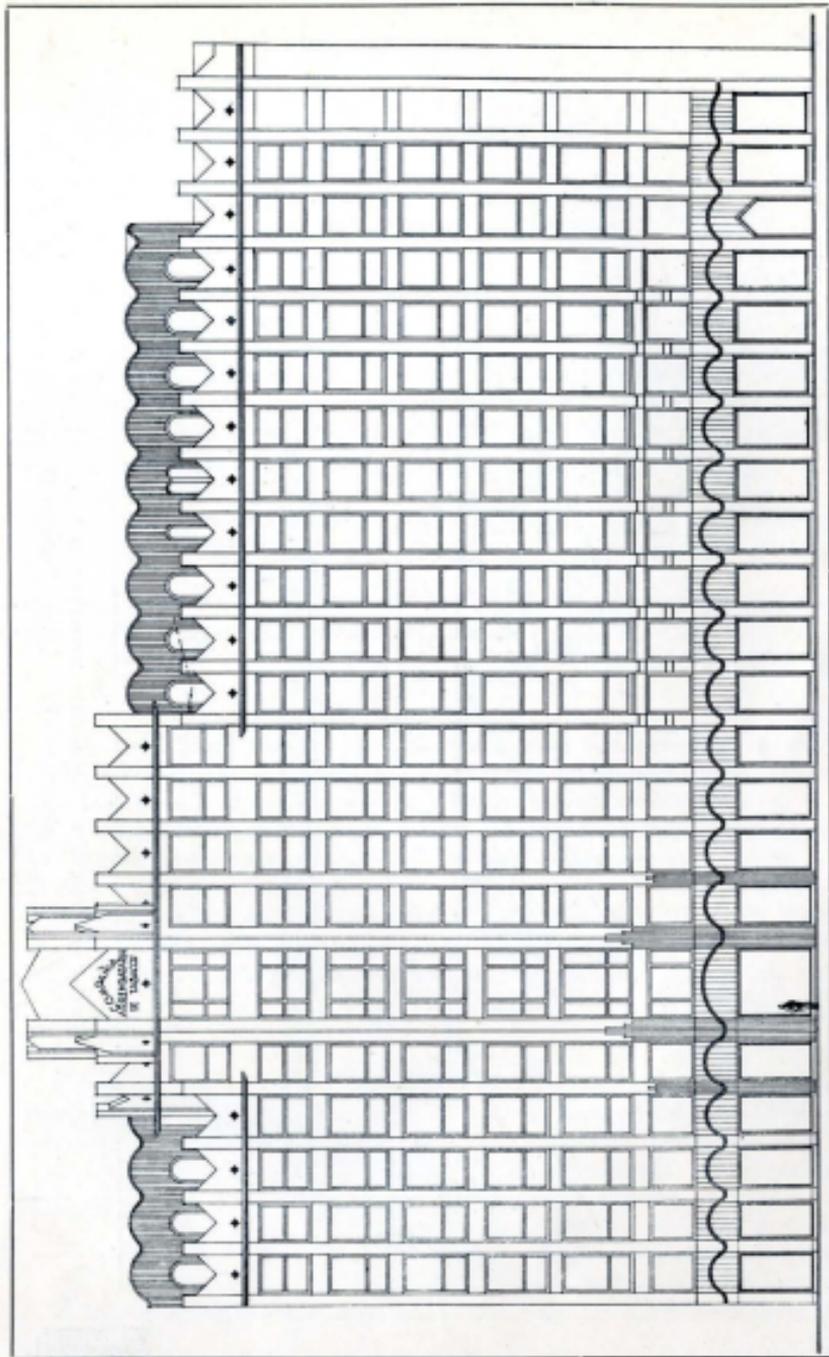




MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENTATARIA DE TABACOS. — PLANTA BAJA DEL ANTEPROYECTO.

Arquitectos: D. Benito Guitiart Trullas.

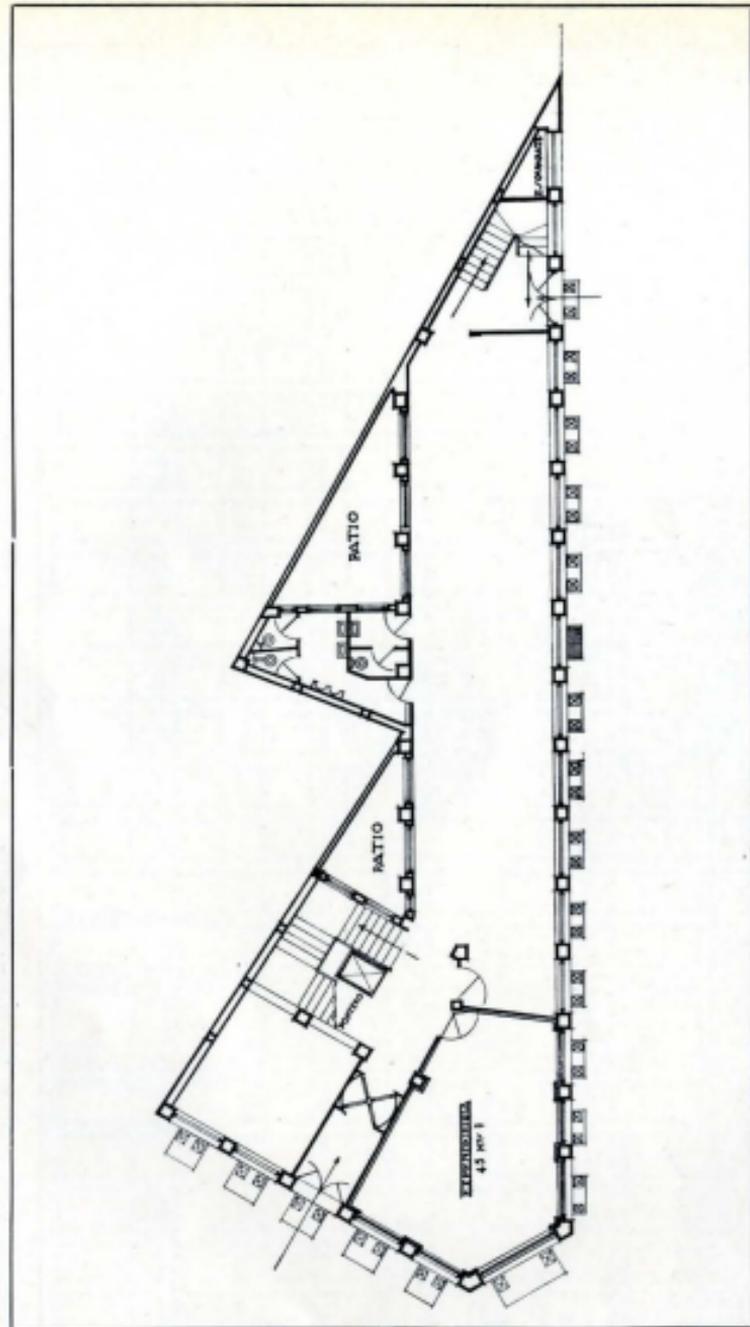




MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTEPROYECTO.

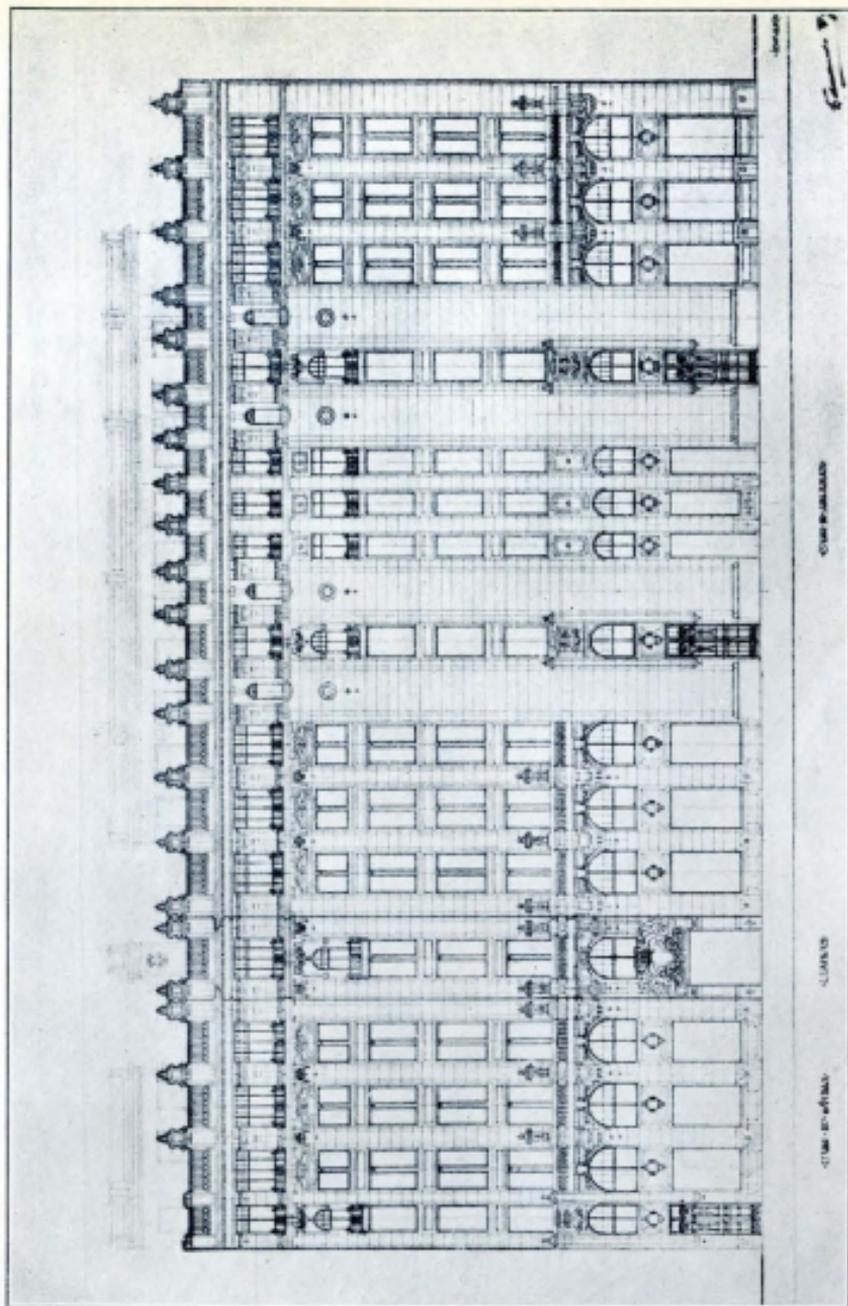
Arquitectos: D. Luis Lacasa y D. Enrique Colas.





MADRID. — CONCURSO DE LA COMPASÍA ARRENDATARIA DE TABACOS. — PLANTA BAJA DEL ANTEPROYECTO.
 Arquitectos: D. Luis Lacasa y D. Enrique Colas.





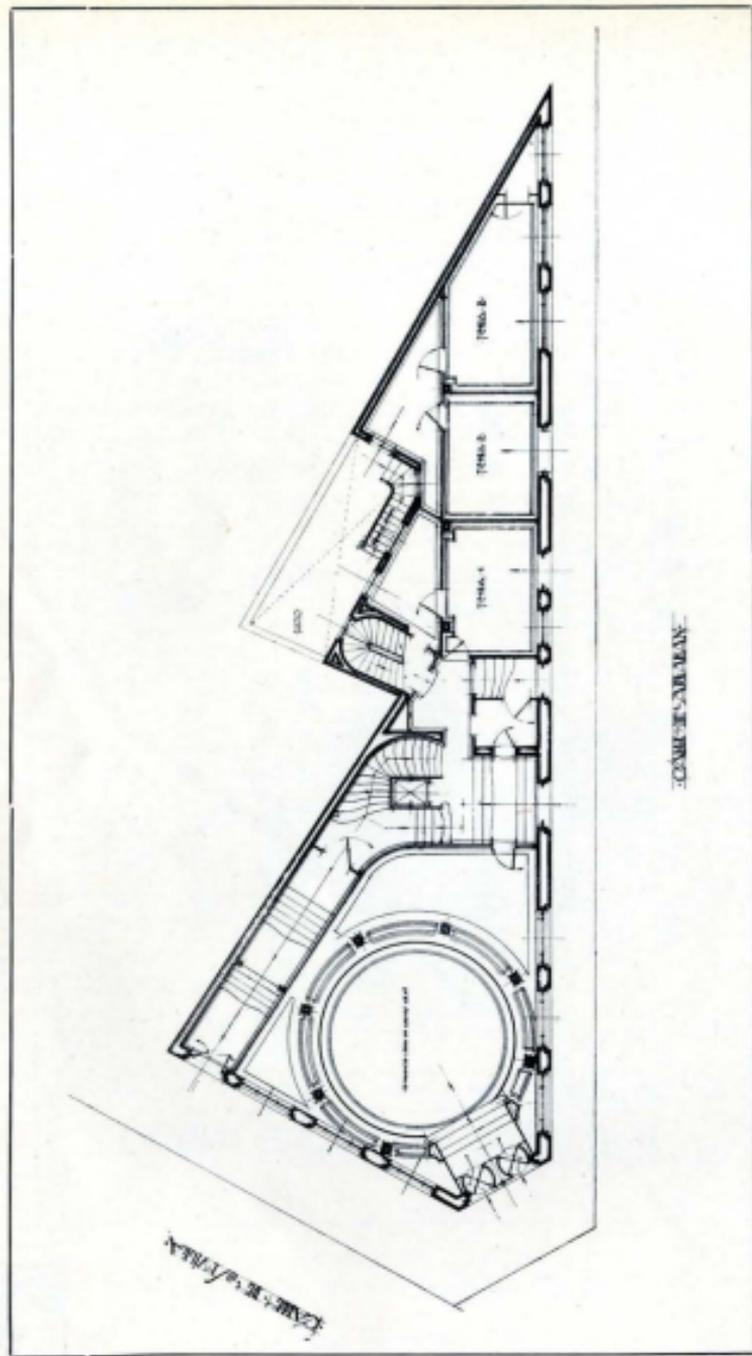
CIVIL ENGINEERING

CLARK

CIVIL ENGINEERING

MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS. — ALZADO DEL ANTEPROYECTO.
 Arquitectos: D. Eduardo Figueroa y D. José Cort Boti.

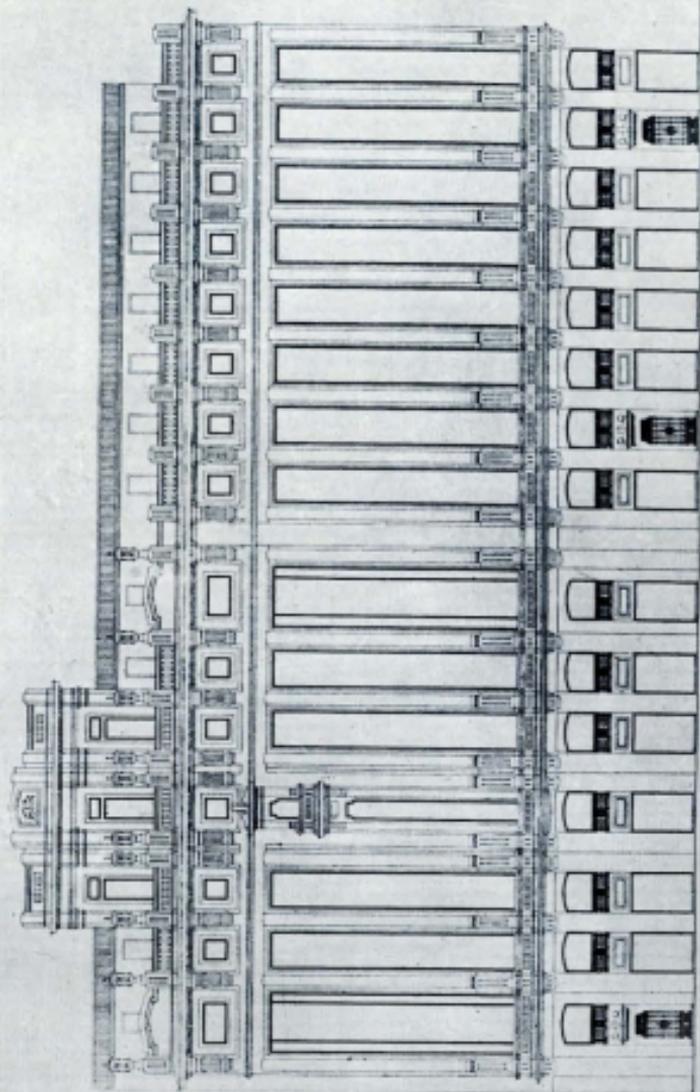




MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑIA ARRENDATARIA DE TABACOS.

Arquitectos: D. Eduardo Figueras y D. José Cort Boli.





ALZADO

MADRID. — CONCURSO DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS.

Arquitectos: D. Mariano García Morales, D. Luis Astiazarán y D. Andrés Ceballos.



