



SALÓN



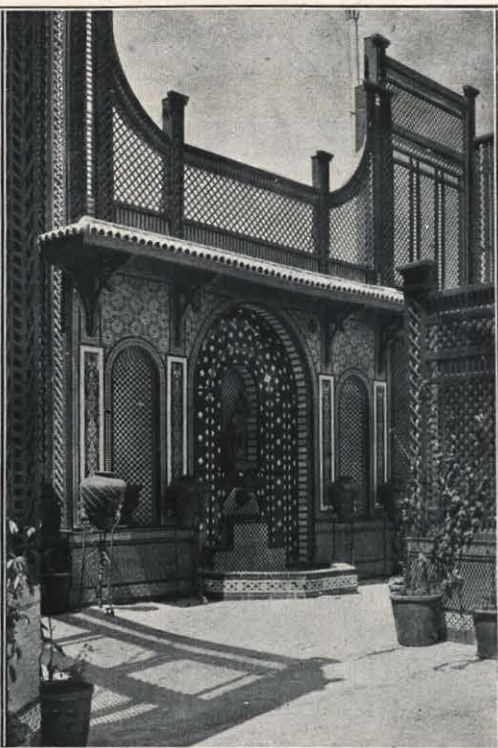
ÁNGULO DEL SALÓN

PALACIO PROPIEDAD
DEL SEÑOR CONDE DE LA
REVILLA, EN EL NÚMERO 9
DE LA CALLE DEL ARENAL
EN MADRID.

ARQUITECTO: D. LUIS S.
DE LOS TERREROS.



CHIMENEA DEL SALON



JARDÍN DE LA TERRAZA

PALACIO PROPIEDAD
DEL SEÑOR CONDE DE LA
REVILLA, EN EL NÚMERO 9
DE LA CALLE DEL ARENAL
EN MADRID.

ARQUITECTO: D. LUIS S.
DE LOS TERREROS.

Arquitectura española contemporánea.

Palacio del Sr. Conde de la Revilla, en Madrid.

En el antiguo palacio de la Duquesa de Castro-Enríquez, hoy propiedad de su hijo el Conde de la Revilla, situado en el núm. 9 de la calle del Arenal, se han realizado últimamente reformas muy importantes bajo la dirección del Arquitecto don Luis S. de los Terreros.

Construido el palacio hará unos sesenta ó setenta años, ha habido que adaptarle á las necesidades y gustos modernos, tan diferentes de los de entonces.

Se ha conservado la fachada. La distribución interior se ha modificado muy radicalmente, así como la decoración, respetando solamente cuatro salones de la planta principal. Siguiendo el estilo de éstos, que es el propio del tiempo que se construyó el palacio, se han decorado los nuevos salones. La escalera de honor y el portal han sido restaurados. La parte de oficinas, dormitorios y servicios se han decorado con un criterio moderno. En los despachos se ha seguido el estilo del Renacimiento, y en los comedores de gala y diario un cierto eclecticismo. En el antiguo patio central se ha puesto piso á la altura del principal y se ha cubierto con una vidriera curva. En el salón, que así ha quedado y del que publicamos tres fotografías, se ha empleado el estilo barroco. Vidrieras, rejas, sillones, chimenea, etc., todo ha sido ejecutado según dibujos del Sr. S. de los Terreros. En la chimenea se han aprovechado cuatro columnas de un antiguo retablo y otros restos del mismo sirven de marco al tapiz colocado encima de aquélla.

El tejado se ha convertido en terraza, haciendo en ella un jardín, del cual publicamos una fotografía.



Zorita del Páramo. — Exterior de la Iglesia.